今月開催!

そがみまこ&DOYO組がお送りする盛りだくさんのクリスマスコンサート! 歌って、踊って、絵本の読み聞かせも。

中学生以下は無料です。ご家族そろってお越しください。

日時 | 11月29日(日)

開場 13:30 開演 14:00 会場 | つなぎ文化センター

料金 | 【全席自由】 おとな500円 中学生以下無料 出演|そがみまこ

DOYO組 茨木 智博(オカリナ奏者)

プログラム | クリスマス絵本読み聞かせ 「ジングルベル」 「赤鼻のトナカイ」

> ありがとうの花 故郷 ほか

主催 | 津奈木町 能太県立劇場

問い合わせ | 津奈木町教育委員会 **2**0966-78-5400



プレイガイト

つなぎ文化センター/津奈木町教育委員会





今年創立50周年を迎えた熊本交響楽団のミニラ イブ第2弾!10月の第1弾では、フルートと弦楽のア ンサンブル、クラリネットトリオ、金管五重奏をお楽 しみいただきました。今回は弦楽アンサンブルをお 送りする予定です。来年1月の第100回定期演奏会 と併せてご期待ください。

日時 | 11月22日(日) 12:00~12:30

会場|光庭横休憩スペース

出演|熊本交響楽団

(小編成アンサンブルでの出演になります)

曲目|未定

KENGEKI@Liveとは

県内で舞台芸術を行っている方々に、気軽な 発表の場を提供する事業です。光庭横休憩 スペースを利用して、毎月1回ミニライブを開催 しています。随時、出演者も募集中!

## 劇場見学 ぽけっとツアー ▼随時申込受付中!

熊本県立劇場では、観劇やコンサートをもっと楽しんでいただくために、 コンサートホールや演劇ホールを巡るバックステージツアーのお申し込み を受け付けています。



「俳優さんがいつもメイクしているのはどんなところなのかな?」「ス タインウェイピアノを見てみたい!」など、様々な「見たい」「知りた い」にお応えする舞台見学から、劇場利用を検討されている方の ホール下見まで、お客様のご要望に応じたツアーを劇場のコンシェ ルジュがご案内いたします。

催し物の都合により個別に日程調整をさせていただきますので、まず は下記お問い合わせ先までご連絡ください。

詳しくは熊本県立劇場までお問い合わせください。 熊本県立劇場 ☎096-363-2233

【発行日】2015年10月20日 ※掲載内容は10月15日現在のものです

## 劇場サポーター育成事業 「アウトリーチコーディネーター養成講座~音楽編~」

今や全国の市町村やホールで実施されている「アウトリーチ事業」です が、演奏家と子どもたちそして学校とをつなぐコーディネーターは不可欠 です。まずは入門編として、アウトリーチの概要を学んでみませんか?

日時 | 12月8日(火)・9日(水)

各日10:30~16:30 対象 | 大学生以上で2日とも参加できる方。

受講料 | 1.000円(2日間通し) 定員 | 10人(定員に達し次第締め切ります)

カリキュラム

12/8(火) ①アウトリーチ事業とは

②アウトリーチ現場の見学 (熊本市立城東小学校)

|12/9(水)|| ③コーディネーターの役割について

④熊本県立劇場におけるアウトリーチ事業の現状 講師: 児玉 真(地域創造プロデューサー) 田村 緑(ピアニスト・地域創造協力アーティスト)

お申し込み・

申込用紙(県立劇場ホームページよりダウンロードできます) お問い合わせ先に必要事項を記入のうえ、郵送または県立劇場窓口にて お申し込みください。

熊本県立劇場 養成講座申込係 ☎096-363-2233 〒862-0971熊本市中央区大江2-7-1

いただく、子ども招待制度「ぴっころシート」事業を実施しています。

協替企業·団体

熊本県立劇場では、児童養護施設の子どもたちに生の舞台を鑑賞して

このマークが付いている公演は、 平成27年度文化庁劇場·音楽堂等 活性化事業です。



〒860-0041 熊本市中央区細工町1丁目51番地 Tel.096-354-4191 Fax.096-354-4165

今月の色:三角西港

世界遺産「明治日本の産業革命遺産製鉄・製鋼、造船、石 炭産業」の構成資産の一つ。日本最古といわれる近代港湾 の石積み埠頭が、時代を超えて今に受け継がれている。



KENGEKI@Live #116

熊本県立劇場広報誌 KUMAMOTO PREFECTURAL THEATER LEAFLET

Vol.173

ベッドでねながらきくおしばい 親指こぞう -ブケッティーノ

"FOYER"

チケット発売中

「親指こぞう -ブケッティーノ」の劇場は、小さな木の小屋です。 赤いカーテンをくぐって中に入ると、木くずを敷き詰めた中に50台 の古ぼけたベッドと裸電球が一つだけ。お姉さんが優しく「ベッド に横になって…毛布にもぐりこんで…お話のじかんだよ」と声を かけてくれる。大人も子どもも「聞く」ことから始まる一。想像力の 広がりを楽しめるイタリア発の朗読劇です。

日時 | 平成28年 1月29日(金) 開場 18:30 開演 19:00

**1**月**30**日(土) 開場 10:30 開演 11:00 開場 14:30 開演 15:00

**1**月**31**日(日) 開場 10:30 開演 11:00

開場 14:30 開演 15:00

会場|演劇ホール特設ステージ ※客席はベッドです。(各公演の観客定員50人)

料金 | 【全席自由】3,000円

※高校生以下、障がいのある方は半額

※障がい者割引は熊本県立劇場のみの取り扱い ※未就学児の入場不可

(小学校低学年のお子様にはちょっと怖いシーンがあります) 出演 | ともさと 衣(ころも) 原作 | シャルル・ペロー

演出 | キアラ・グイディ



今月開催!



熊本県立劇場/熊日プレイガイド チケットぴあ(Pコード:446-663) ローソンチケット(Lコード:88575)

全国共同制作プロジェクト

モーツァルト歌劇「フィガロの結婚」 ~庭師は見た!~新演出

(全4幕・字幕付 原語&一部日本語上演)

今回、熊本公演のためだけに結成された合唱団「熊本フィガロ・クワイヤー」。 大学生から社会人による12人も出演します。



熊本フィガロ・ クワイヤー

日時 | 11月14日(土) 開場 14:30 開演 15:00

会場|演劇ホール

料金 | 【全席指定】 S席8,000円、 A席6,000円 (完売)

指揮·総監督 | 井上 道義

演出 | 野田 秀樹

出演 | アルマヴィーヴァ伯爵:ナターレ・デ・カロリス 伯爵夫人:テオドラ・ゲオルギュー スザ女(スザンナ):小林 沙羅 フィガ郎(フィガロ):大山 大輔 ケルビーノ:マルテン・エンゲルチェズ

> 庭師アントニ男(アントニオ):廣川 三憲 ほか 合唱/新国立劇場合唱団&熊本フィガロ・クワイヤー

管弦楽/九州交響楽団



## 共催事業

熊本県民第九の会 第32回 ベートーヴェン「第九」



日時 | **12**月**6**日(日) 開場 17:30 開演 18:15

会場「コンサートホール 料金 | 指定席一般4,000円

自由席一般3,000円、高校生以下1,500円 ※当日券は500円高

出演 | 指揮/小森 康弘

ソプラノ/福嶋 由記、アルト/兼武 尚美 テノール/土崎 譲、バリトン/水野 洋助 合唱/熊本県民第九の会合唱団 管弦楽/熊本交響楽団

曲目 | ベートーヴェン/ 「エグモント」序曲

ベートーヴェン/交響曲第9番 二短調 作品125「合唱付き」

主催|熊本県民第九の会、熊本県文化協会

共催|熊本県立劇場

問い合わせ | 熊本県民第九の会事務局 ☎090-2851-1007

能本県立劇場 熊日プレイガイド 西野楽器店

プレイガイド

熊本県立劇場 ☎096-363-2233/熊日プレイガイド ☎096-327-2278/チケットぴあ ☎0570-02-9999/ローソンチケット ☎0570-084-008 西野楽器店 ☎096-322-0846/つなぎ文化センター ☎0966-78-3096/津奈木町教育委員会 ☎0966-78-5400

公益財団法人熊本県立劇場

【企画・発行】

〒862-0971 熊本市中央区大江2丁目7番1号 Tel.096-363-2233 Fax.096-371-5246 http://www.kengeki.or.jp/ http://www.cppc.co.jp/

【編集・制作・印刷】 中央印刷紙工株式会社



