

三遊亭好楽 落語会

笑点でお馴染み!好楽さんが牛深にやって来る!!

出演者の都合により公演日が変更になりました



三遊亭 好楽



三遊亭 好吉

日時 | 2月28日(日) 3月27日(日)
※出演者の都合により公演日が変更になりました
開場 13:30 開演 14:00

会場 | 天草市牛深総合センター
料金 | 【全席指定】一般1,000円 高校生以下500円
出演 | 三遊亭 好楽、三遊亭 好吉 ほか
主催 | 天草市、(公財)熊本県立劇場
問い合わせ | 牛深総合センター ☎0969-73-4191

プレイガイド

牛深総合センター
天草市民センター



KENGEKI@Live #119

へきらく 碧落ウインターコンサート



昭和55年に済々黌高等学校吹奏楽部の同窓生有志によって結成。現在は同窓生にかぎらず広くメンバーを募って活動しています。熊本では古株のバンドであり、連続35年のコンクール出場は県内の一般団体では最多。昨年の定演では初の委嘱作品「天空の神と巨人たち」を披露しました。

日時 | 2月21日(日) 12:30~13:00
会場 | 光庭横休憩スペース ※観覧無料
出演 | 碧落アンサンブル
曲目 | 三浦 真理 / プリンセス・マーメイドより (フルート4重奏)
高橋 宏樹 / 金管8重奏のための「文明開化の鐘」 (金管8重奏) ほか

KENGEKI@Liveとは
県内で舞台芸術を行っている方々に、気軽な発表の場を提供する事業です。光庭横休憩スペースを利用して、毎月1回ミニライブを開催しています。随時、出演者も募集中!

クラシックの小箱Vol.10

第10回記念コンサート

チケット発売中

気軽にクラシック音楽を聴いていただこうと、平日のお昼前に開催していた「クラシックの小箱」シリーズ。第10回となる今回は過去の小箱シリーズ出演者による記念演奏会として開催します。ソプラノの佐々木典子、テノールの大澤一彰ら豪華出演者による至福のひとつときをお楽しみください。

日時 | 3月6日(日) 開場 13:30 開演 14:00
会場 | コンサートホール
料金 | 【全席自由】1,000円
プログラム | ドヴォルザーク / オペラ・サルカより「白銀の月」
ソプラノ:佐々木典子 ピアノ:浜川潮
カプア / オー・ソレ・ミオ
テノール:大澤一彰 ピアノ:塩津 貴子
メンデルスゾーン / 無言歌集より「春の歌」
ヴァイオリン:山崎 貴子 ピアノ:東 由輝子
ハルヴォルセン / ヘンデルの主題によるバッサカリア
ヴァイオリン:瀬崎 明日香 チェロ:上森 祥平
チャイコフスキー / 四季より「3月 ひばりの歌」
ピアノ:エリンガー 優子



佐々木 典子



大澤 一彰



山崎 貴子

プレイガイド

熊本県立劇場
熊日プレイガイド
オフィス・ムジカ
古城ピアノ社
大谷楽器店
チケットぴあ
(Pコード:281-332)
ローソンチケット
(Lコード:84476)



瀬崎 明日香



エリンガー 優子

このマークが付いている公演は、平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業です。

熊本県立劇場では、児童養護施設の子どもたちに生の舞台を鑑賞していただく、子ども招待制度「びっこシート」事業を実施しています。

各プレイガイド 電話番号
熊本県立劇場 ☎096-363-2233 / 熊日プレイガイド ☎096-327-2278 / チケットぴあ ☎0570-02-9999 / ローソンチケット ☎0570-084-008
オフィス・ムジカ ☎096-355-7315 / 古城ピアノ社 ☎096-384-9643 / 大谷楽器店 ☎096-355-2248
牛深総合センター ☎0969-73-4191 / 天草市民センター ☎0969-22-4125

【企画・発行】
公益財団法人熊本県立劇場
〒862-0971 熊本中央区大江2丁目7番1号
Tel.096-363-2233 Fax.096-371-5246
http://www.kengeki.or.jp/

【編集・制作・印刷】
中央印刷紙工株式会社
〒860-0041 熊本中央区細工町1丁目51番地
Tel.096-354-4191 Fax.096-354-4165
http://www.cppc.co.jp/

今月の色:山鹿灯籠浪漫・百華百彩

およそ100年前に和傘の産地としてにぎわった山鹿の風情を和傘と竹灯籠で体感できる冬の風物詩。2月の毎週金・土曜、豊前街道一帯が雅な明かりに包まれる。



館長就任の抱負 熊本県立劇場館長 姜 尚中

新しい年を迎え、県立劇場の館長としてスタートを切ることになりました。県民の文化と芸術の向上と普及に努めて来た県立劇場の館長という要職に就くことになり、身の引き締まる思いです。言うまでもなく、県立劇場は、熊本県という地域に根ざした文化施設です。私の理解では、地域とは、自然・環境、インフラ、雇用・経済的基盤、教育および文化さらにアイデンティティなどの複合的な要因からなるアンサンブルと言えます。地域が生きておし、お互いを支え合い、そして異質なものと共存を図っていける場になるためには、そうした地域を構成する要因がバランスよく組み合わせられ、地域に生きる人々の感性や情操が豊かであればなりません。文化や美術、音楽や演劇は、そうした豊かでしなやかな感性を育み、それを通じて他者への共感や未知のものへの想像力、不可思議なものへの畏敬(いけい)や過去への郷愁など、無限の可能性に開かれた人間の情操の涵養(かんよう)にかかわる営みにほかなりません。今年、漱石来熊から120年の記念すべき年です。その漱石は、ご承知の通り、小温泉を舞

台にした名作「草枕」の冒頭、「智に働けば角が立つ、情に棹させば流される。意地を通せば窮屈だ。とかくに人の世は住みにくい」と綴っています。この思いは、グローバル化が進み、地域の衰退が重大な懸案になっている今日、益々、切実になっているのではないのでしょうか。ただ、「草枕」の主人公の画工と違って、芸術的な感動は、俗世間から離れた桃源郷のような世界ではなく、「住みにくい」この世の中を探し求められなければなりません。劇場はまさしくそうした世間の中に屹立する芸術的な異次元の空間であると同時に、すべての地域の住民に開かれた広場でもあります。高い芸術性のあるクラシックから伝統芸能、前衛的な現代劇から大衆演劇まで、劇場は、様々なジャンルの音楽や演劇の響音が繰り広げられる場であり、また演じるものと鑑賞する者、また鑑賞する者同士が出会い、語り合い、至福の時間を共有し合えるパブリックな広場でもあります。私は今後、館長としてこうした劇場の役割をもっと押し上げられるよう、県民の皆さんと一緒にそのミッションを果たすべく、努力していきたいと思っております。



姜 尚中(カン サンジュン)
1950年、熊本県熊本市に生まれる。国際基督教大学准教授、東京大学大学院情報学環・学際情報学府教授、聖学院大学学長などを経て、現在東京大学名誉教授。2016年1月より熊本県立劇場館長兼理事長に就任。専攻は政治学、政治思想史。テレビ・新聞・雑誌などで幅広く活躍。主な著書に「マックス・ウェーバーと近代」「オリエンタリズムの彼方へ」「悩む力」など。最新刊は「君に伝えたいこと」。

姜尚中館長就任記念講演会 「ようこそ みんなの広場へ ~芸術はボーダーを超えて~」

参加者募集!

熊本県立劇場では新館長の就任にともない、記念講演会を開催いたします。第1部は新館長の講演会、第2部は熊本市現代美術館館長の桜井武氏、映画監督の行定勲氏をお迎えしての座談会です。

日時 | 3月12日(土) 開場 13:15 開演 14:00 (16:00終演予定)
会場 | 演劇ホール
定員 | 1,000人

※応募者多数の場合は抽選いたします
※未就学児のご入場はご遠慮ください
入場料 | 【全席自由】無料(要入場券)
内容 | 第1部 姜尚中講演会
第2部 座談会

姜 尚中(熊本県立劇場館長)
ゲスト/桜井 武(熊本市現代美術館館長)
行定 勲(映画監督)
※出演者は都合により、予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください
申込方法 | ハガキに①郵便番号②住所③氏名④電話番号をご記入の上、下記宛先までお申し込みください。



桜井 武(さくらいたけし)

1944年静岡県生まれ。美術史家。プリティッシュ・カウンシルのart担当官として演劇・音楽や現代美術の展覧会など、多くの文化事業に携わる。退官後、プリティッシュ・カウンシル・アドバイザーを経て、現在、慶應義塾大学大学院非常勤講師、東京国立近代美術館及び国立新美術館の評議員などを歴任。1991年大英勲章(MBE)授与。2008年4月より熊本市現代美術館館長に就任。著作に「英国美術の創造者たち」ほか。



行定 勲(ゆきさだいさお)

1968年生まれ、熊本県出身。劇場デビュー作「ひまわり」で第5回釜山国際映画祭国際批評家連盟賞を受賞。翌年「GO」で第25回日本アカデミー賞最優秀監督賞受賞。「世界の中心で、愛をさけぶ」、「北の零年」、「春の雪」などの監督作品で不動のヒットメーカーとなり「バレード」で第60回ベルリン国際映画祭国際批評家連盟賞を受賞。最新作は「ピンクとグレー」。また近年演出を手掛けた舞台「ブエノスアイレス午前零時」、「タンゴ・冬の終わりに」では毎日芸術賞演劇部門の第18回千田是也賞を受賞。

お申し込み・お問い合わせ先

〒862-0971 熊本中央区大江2丁目7-1 熊本県立劇場 講演会係 ☎096-363-2233
※1名につき1枚のハガキでお申し込みください
※当選された方には入場券を送付いたします。当日は入場券をお持ちください
※抽選結果のお問い合わせはご遠慮ください
締切:平成28年2月20日(土)必着