主な舞台芸術公演

April 4

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

…休館日

May 5

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

…休館日

※舞台芸術公演のみの掲載となります。
※主催者の都合により公演名、日時などが変更になる場合があります。また、主催者の希望や作成日の関係などにより、本紙に掲載していない催し物もありますのでご了承ください。

4(月)~6(水) 熊本市民劇場 第382回例会 劇団青年座『からゆきさん』 演

4日　開場18:30／開演19:00／終演21:50
5日　開場18:00／開演18:30／終演21:20
6日　開場13:00／開演13:30／終演16:20

天草出身の巻多賀次郎は、上海を皮切りに大陸を渡り歩いた末、シンガポールに根をおろし、娼館「二六番館」の主人となる。日露戦争前夜、巻多賀次郎と「からゆきさん」たちは、強い愛国心のもと、遠く離れた祖国と、家族のために仕送りに精を出している。

作:宮本 研　演出:伊藤 大
出演:網島 郷太郎、安藤 瞳　ほか
料 会員制
問 熊本市民劇場
☎096-322-0500

就学未満　FULL 4日　BUS 4日 5日

10(日) 国際ソロプチミスト熊本 女性と女児のためのチャリティー事業「レジェンド」コンサート コ

開場13:30／開演14:00／終演15:30

オペラ界から生まれた異色の男性5人組コーラスグループ。2006年に日本初の男性5人のオペラ歌手によるボーカルグループ「LEGEND(レジェンド)」として本格的に活動を開始。その楽曲レパートリーは、クラシック音楽からポップス、童謡、唱歌、演歌、歌謡曲まで多岐にわたる。

料【指定席】5,000円(県立劇場のみ取り扱い)
【自由席】3,000円
問 国際ソロプチミスト熊本
☎090-2852-6163(牛島)

FULL　就学未満　県劇　KN　大谷　ほか

17(日) 熊本シティ・オペラ協会公演 2016 オペラ「椿姫」全3幕 演

開場13:30／開演14:30／終演17:30

客演アルフレード役に数々の国際コンクールで優勝しヨーロッパで活躍後、韓国を拠点に国内外で大活躍のテノール歌手セオンゴーン　ロー氏、主役ヴィオレッタには当協会会員で昨年イタリア声楽コンコルソ・イタリア大使杯受賞の期待の新人、中川恵美里を抜擢。フローラ役を当協会会員の福嶋由記が務める。

熊本ヴェルディ合唱団、熊本シティフィルハーモニーオーケストラ、熊本バレエ研究所、総勢120名による華やかな舞台。

料【全席指定】
S席8,000円、A席7,000円、B席6,000円
Sペア席15,000円、A学生席4,000円、
B学生席3,000円
※当日1,000円高
※学生席は25歳未満
※Sペア席、A・B学生席は公演事務局のみ取り扱い
※未就学児は公演事務局へ要相談
問 熊本シティ・オペラ協会
☎080-2713-5717

FULL　県劇　KN　ほか

17(日) スコラ・カントールム熊本 一日合唱塾 vol.2 「ドイツレクイエムを歌おう!」 大

開場9:30／開演10:00／終演16:00

なかなか演奏する機会がないブラームスの「ドイツレクイエム」の全体像を一日で学ぶ企画。レクチャーを受けながら練習し、最後に全曲通し。
今回はピアノ四手版での演奏。
講師／雨森 文也
ピアノ／平林 知子、林原 ゆり
料 受講料3,000円(大学生以下500円)
※要事前申込み　※要譜読み
問 スコラ・カントールム熊本
☎090-4488-3956(山本)

23(土) 熊本大学マンドリンクラブ スプリングコンサート2016 演

開場13:00／開演13:30／終演15:30

第Ⅰ部ステージ:スペイン組曲(C.マンドニコ)　ほか
第Ⅱ部ステージ:ポピュラーステージ「未来」
第Ⅲ部ステージ:星の庭(小林 由直)　ほか
料 入場無料
問 熊本大学マンドリンクラブ
☎080-1773-7305(今村)

24(日) 第17回 ピカケスタジオ ハワイアンフラ・タヒチアンダンス発表会 演

開場13:00／開演13:30／終演16:00

県内外16ケ所の教室でレッスンに励む200名余の会員によるハワイアンフラとタヒチアンダンスの発表会。
料 入場無料
問 ピカケスタジオ　☎096-343-1510

29(金・祝) 熊本市民吹奏楽団 第33回定期演奏会 コ

開場12:30／開演13:30／終演16:00

第一部:ヴィヴァ・ムジカ(A.リード)、たなばた(酒井 格)
天雷无妄(天野 正道)
第二部:マードックからの最後の手紙(樽屋 雅徳)
ご当地ヒーロー!グランパワーヒノクニが登場!
第三部:ど演歌えきすぷれす、ディズニーソングブック
料【全席自由】
一般・大学生1,000円
中・高校生500円
※小学生以下無料
※未就学児は親子室ご利用可
問 熊本市民吹奏楽団
☎090-8296-1506(髙橋)

県劇　KN　大谷　ほか

30(土) 熊本学園大学付属中学・高校 吹奏楽部 第25回定期演奏会 コ

開場13:30／開演14:00／終演16:00

第1部:吹奏楽オリジナルステージ
(平成28年度吹奏楽コンクール課題曲より　ほか)
第2部:マーチングステージ(スターウォーズ)
第3部:ポップスステージ(昭和アイドル～平成アイドル　ほか)
料 入場無料
問 熊本学園大学付属高校
☎096-371-2551(横井)

30(土) 立川談春 独演会 演

開場13:30／開演14:00／終演16:00

料【全席指定】3,900円
問 キョードー西日本
☎092-714-0159

就学未満　ぴあ　ローソン　ほか

劇場見学 ぽけっとツアー

「俳優さんがいつもメイクしているのは
どんなところなのかな?」
「スタインウェイピアノを見てみたい!」
「照明さんはどんなところで
どんな機械を操作しているの?」
「"奈落の底"とか言うけど、
舞台の奈落ってどんなところなんだろう?」

コンサートホール・演劇ホールの舞台裏を見学する"ぽけっとツアー"を実施しています。お客様の様々な「見たい」「知りたい」のリクエストをもとに劇場のコンシェルジュがバックステージツアーを企画、ナビゲートします。学校のクラス単位の見学も受け付けています。

詳細はお気軽にお問い合わせください。
熊本県立劇場 ☎096-363-2233

4月満車予想カレンダー

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
		FULL	FULL					FULL	FULL					FULL	FULL	FULL													

1(日) 熊本県立済々黌高等学校 吹奏楽部 第39回定期演奏会

問 済々黌高等学校吹奏楽部
☎090-3798-9640(奥田)

3(火・祝) 第27回 熊本北高等学校 吹奏楽部定期演奏会

問 熊本北高等学校吹奏楽部
☎096-338-1110

3(火・祝) 熊工OBウインドアンサンブル グリーンコンサート2016

問 熊工OBウインドアンサンブル
☎096-379-9708(土山)

県劇

5(火・祝) 熊本ウインドオーケストラ 第29回定期演奏会

問 熊本ウインドオーケストラ
☎096-233-2090(山口)

県劇

5(木・祝) EXIT TUNES ACADEMY

問 キョードー西日本
☎092-714-0159

7(土) BLUE MOON presents MONKEY MAJIK TOUR 2016 -YEAR OF THE MONKEY-

問 キョードー西日本
☎092-714-0159

14(土)15(日) DRUM TAO 舞響 ~Bukyo~ 踊る◯太鼓

問 テレビ熊本事業局
☎096-351-1140(平日9:30～17:30)

県劇

21(土) 熊本大学フィルハーモニーオーケストラ 第38回サマーコンサート

問 熊本大学フィルハーモニーオーケストラ
☎080-6423-5671(徳永)

21(土) 吉本新喜劇 IN 熊本

問 株式会社アド858
☎096-371-8585

21(土)22(日) 熊本県合唱連盟 平成28年度 合唱講習会

問 熊本県合唱連盟
☎090-2582-7787(山本)

22(日) 第101回 熊響定期演奏会

問 熊本交響楽団
☎090-4772-9090

25(水) 西本智実指揮 モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団

問 RKK公演情報係
☎096-328-5525(平日10:00～17:00)

県劇

28(土) 第18回九州音楽コンクール「受賞記念コンサート」

問 九州音楽コンクール実行委員会
☎096-282-0506

会場情報

コ コンサートホール　演 演劇ホール　大 大会議室

FULL この日の有料駐車場は満車が予想されますので、できるだけ公共交通機関でお越しください。

BUS 公演終了後に臨時バス(有料、夜間のみ運行)が出ます。(熊本県立劇場→森都病院前→通町筋→交通センター→熊本駅前)

表記の年齢未満のお子様のご入場はご遠慮ください。

チケット取り扱い

県劇	熊本県立劇場	☎096-363-2233
KN	熊日プレイガイド	☎096-327-2278
ぴあ	チケットぴあ	☎0570-02-9999
ローソン	ローソンチケット	☎0570-084-008(※要Lコード)
大谷	大谷楽器	☎096-355-2248

県劇練習室の風景 #33

Let's Dance!

すみれミュージックアカデミー(芸能総合)

宝塚音楽学校や芸能界への試験やオーディションを受けるために、クラシックバレエ、ジャズダンス、ヒップホップ、日本舞踊、声楽、ソルフェージュ、演劇、面接等を最高の講師陣でレッスンしております。幼児から高校生まで楽しく、厳しいレッスンの毎日です。興味のある方はぜひお電話をして一度見学にいらっしゃいませんか。

活動予定｜詳細はお問い合わせください
会員数　｜35名
問い合わせ｜096-375-3088
sumire.ma@cup.ocn.ne.jp

県劇つながる~学校

vol.35 熊本県立大津高等学校

コンサートや施設見学のほか、アウトリーチ事業などで県立劇場と深く"つながる"学校をご紹介します。今回は、県立劇場で3月29日に「創部50周年記念 熊本県立大津高等学校吹奏楽部 第50回定期演奏会」を開催する大津高等学校音楽科の前田康博先生にお話を伺いました。

大津高校の生徒は素朴で、先生と生徒との距離も近くてとてもアットホームな学校です。4月に教員になった私にとって初めての学校ですが、毎日とても楽しく過ごしています。

第50回を迎える節目の定期演奏会の聴きどころは第2部の50th Anniversary Stage。吹奏楽部員の他、約20人のOB・OGが演奏に加わります。第2部の指揮をしてくださる岡本憲昭先生も大津高校出身というご縁でお招きしました。

大津高校には学校全体で頑張る生徒を応援しようという気風があります。「何かしたい」という生徒の想いを引き出すことは簡単なことではありませんが、生徒の目標は確実に実現できるように応援してあげたいと私自身強く思っています。今回の定演では、心臓に難病を抱えた子どもさんの治療費のための募金活動をします。お母さんが大津高校出身、元バスケ部ということで生徒会、バスケ部を中心に学校をあげて募金活動に取り組んでいます。

休日も"全力疾奏"のモットーを掲げた部室から校内に吹奏楽の音色が響き渡る。

"凡事徹底"を基盤とした部活動に力を注ぐ大津高校。

演奏する人、それを聴く人、一人一人の感受性によって違うものになるところが音楽の面白み。音楽は生もの、2度と同じ演奏は聴くことができない瞬間の芸術です。今、大津高校が奏でる音楽をぜひ定演でお楽しみください。