

第58回熊本県芸術文化祭
オープニングステージ
ヤマカズが贈る 新・合唱

今月開催!



昨年のオープニングステージ「ヤマカズが贈る 新・吹奏楽」の様

「ヤマカズ」こと、世界的指揮者の山田和樹氏を芸術監督に迎えておくりする特別企画の第2弾! 昨年の「新・吹奏楽」に続き、今年は合唱のステージです。ゲストに日本を代表するプロ合唱団の東京混声合唱団を招へい。地元で公募した芸文祭合唱団とともに、自然への畏怖や賛美の意を込めカンタータ「土の歌」を歌い上げます。気鋭の作曲家・森田花央里がこの演奏会のために手がけた児童合唱組曲「くまモン」の初演も必聴です!

日時 | 8月28日(日) 開場 14:00 開演 15:00
会場 | コンサートホール
料金 | 【一部指定】指定席2,000円、自由席1,000円
※高校生以下、障がいのある方は半額

出演 | 指揮: 山田和樹
合唱: 東京混声合唱団、芸文祭合唱団、芸文祭少年少女合唱団
管弦楽: 芸文祭オーケストラ
プログラム | リーク作曲/コンダリラ
チャットマン作曲/汽車
森田 花央里作詞・作曲/
児童合唱組曲「くまモン」(芸文祭オープニングステージ委嘱作品、初演)
大木 惇夫作詞・佐藤 眞作曲/
混声合唱とオーケストラのためのカンタータ「土の歌」 ほか



プレイガイド
熊本県立劇場
熊日プレイガイド
熊本県庁売店
チケットぴあ
(Pコード:295-940)
ローソンチケット
(Lコード:82917)



山田和樹
©Marco Borggreve

TOPICS

ヤマカズ来熊!
“アートキャラバン”で県内各地を巡る!

6月22日(水)、24(金)に、芸文祭オープニングステージ芸術監督の山田和樹さんが来熊されました。熊本地震以降、熊本のために何かできないかと、超多忙なスケジュールを調整してきた山田さん。県立劇場が行うアートによる復興事業「アートキャラバンくまもと」の一環として、県内各地でワークショップや街角コンサートなどを行いました。「今こそ熊本人の底力を!そして、自分は音楽をもって『熊本から世界へ』と発信していきます」とメッセージを寄せてくださっています。

- 1.ピアニスト・ヤマカズ登場!フルート奏者の上野 由恵さんを迎えての街かどコンサートにて(6/24)
- 2.NHK熊本児童合唱団へのワークショップ。くまモンも参加!(6/22)
- 3.御船高校の皆さんに熱く指導するヤマカズ氏(6/24)

1	3
2	



各プレイガイド 電話番号
熊本県立劇場 ☎096-363-2233/熊日プレイガイド ☎096-327-2278/オフィス・ムジカ ☎096-355-7315
熊本県庁売店 ☎096-383-1111/チケットぴあ ☎0570-02-9999/ローソンチケット ☎0570-084-008

おいしいおかしいおしばい
わかったさんのクッキー

今月開催!

不思議な楽しいお話「わかったさんのクッキー」がおいしいおかしいおしばいになります。誰もが一度は手にしたことのある児童書「わかったさん」(寺村輝夫著)シリーズ初の舞台作品です。思わず笑顔がこぼれるユニークな言葉と身体、見たことがないユーモラスで色彩豊かな美術、ロックな音楽が劇中を彩ります。おともこどもと一緒に楽しめください。



日時 | 8月16日(火) 開演 19:00
17日(水) 開演 11:00 / 開演 14:00
18日(木) 開演 14:00
※開場は開演の各30分前

会場 | 熊本白川教会 ※熊本県立劇場臨時休館のため、会場が変更になりました
料金 | 【全席自由】おとな 2,000円、こども(4歳以上~高校生)500円
※3歳以下のお子様はご入場いただけません(託児サービスあり、要事前申込)
※障がい者割引(おとな券のみ半額・熊本県立劇場のみ取り扱い)

原作 | 寺村 輝夫「わかったさんのクッキー」
絵:永井 郁子/あかね書房刊
台本・演出 | 岡田 利規 美術 | 金氏 徹平
劇中歌作曲 | 前野 健太
出演 | 椎橋 綾那、古屋 隆太、山崎 ルキノ、笠木 泉、佐々木 幸子



プレイガイド
熊本県立劇場
熊日プレイガイド
チケットぴあ
(Pコード:450-989)
ローソンチケット
(Lコード:82918)

日本の伝統を伝える
邦楽ワークショップ
~お雛子を体験しよう!~

参加者募集!



日時 | 8月12日(金)
●篠笛・能管を吹いてみよう
①10:00~11:00 ②13:00~14:00
●講師による笛ミニライブ
①11:00~11:30 ②14:00~14:30
●太鼓などの「打ちもの」体験&みんなでセッションしよう
①11:30~13:00 ②14:30~16:00

※①と②は同じ内容です。ご都合の良い時間帯からご参加ください ※(みんなでセッションしよう)では、身の回りにあるもので、「たいて、音がする。」ものを何か一つご持参ください
会場 | 熊本市男女共同参画センターはあもにい 多目的ホール ※熊本県立劇場臨時休館のため、会場が変更になりました

参加費 | 無料(要事前申し込み)
参加対象 | どなたでも参加できます
体験楽器 | 篠笛、能管、色々な太鼓など



申込方法
代表者の氏名と参加人数、電話番号を明記し、メールまたは電話でお申し込みください。
※メールでのお申し込みの場合は、件名を「邦楽ワークショップ申込」と明記してください。

漱石来熊120年記念
能楽講座「漱石と能」

参加者募集!

能楽をさまざまな切り口で紹介するこの講座、今回のテーマは「漱石と能」。宝生流の謡(うたい)を習っていた夏目漱石にちなみ、宝生流シテ方楽師・佐野登氏を講師に迎えます。漱石が触れた作品の解説や、漱石も一時熱中していたという「謡」の体験、本格的な演能もご覧いただけます。解説・体験・観劇を通して深く能楽の魅力に迫ります。



日時 | 9月4日(日)
14:00~16:00

会場 | 大会議室
参加費 | 無料(要事前申し込み)
定員 | 150名(先着順)
講師 | 佐野 登(宝生流シテ方楽師)
出演 | 大倉 正之助(大倉流太鼓方)
森田 徳和(森田流笛方) ほか



申込方法
代表者の氏名と参加人数、電話番号を明記し、メールまたは電話でお申し込みください。
※メールでのお申し込みの場合は、件名を「能楽講座申込」と明記してください。

FUJITEC presents
辻井伸行 加古隆 レ・フレール
THE PIANIST!
熊本公演延期について



日時 | 11月21日(月)
開場 17:30 開演 18:30
会場 | コンサートホール
延期公演チケット発売日 | 9月1日(木)〈予定〉

チケット払戻しについて

振替公演日、都合の悪いお客様には購入いただいたチケットの払い戻しを行います。購入した店舗等払い戻しの手続きをお願いいたします。
なお、チケットの払い戻し方法については、購入した店舗等によってそれぞれ異なります。十分ご注意ください。

払い戻し期間

2016年6月11日(土)10:00
~2016年7月31日(日)

※払い戻し期間を過ぎますと、払い戻しの対応は受けいただけませんので、ご注意ください

パーヴォ・ヤルヴィ指揮
ドイツ・カンマー
フィルハーモニー管弦楽団

8月13日(土)
チケット販売開始!

世界を魅了する最強コンビ「パーヴォ&ドイツ・カンマーフィル」が県劇にやってくる! 2016年ツアーでは九州唯一の公演です。



日時 | 12月1日(木)
開場 18:15 開演 19:00

会場 | コンサートホール
料金 | 【全席指定】S席10,000円
A席8,000円、B席6,000円
※高校生以下、障がいのある方は3,000円引き

出演 | 指揮: パーヴォ・ヤルヴィ
ヴァイオリン独奏: 櫻本 大進
管弦楽: ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団
プログラム | シューマン/ゲノヴェーヴァ序曲
ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲二長調
ブラームス/交響曲第1番ハ短調

プレイガイド

熊本県立劇場/熊日プレイガイド
オフィス・ムジカ
チケットぴあ(Pコード:305-436)
ローソンチケット(Lコード:84598)



ワークショップ・講座の
お申し込み・お問い合わせ先

☎096-363-2233 E-mail: bosyu@kengeki.or.jp