

共催事業

創作歌舞伎「牛若丸」 今月開催!



伝統芸能を親子で鑑賞し、豊かな感性を育て、健やかに成長することを願って企画された、劇団前進座による創作歌舞伎。

日時 | 2月17日(金) 開場 18:30 開演 19:00
会場 | 演劇ホール
料金 | 【全席自由】特別会員券4,000円 ※4歳未満入場不可
出演 | 劇団 前進座
牛若丸:玉浦 有之祐、弁慶:渡会 元之、常盤御前:早瀬 栄之丞
作 | 小池 章太郎
演出 | 香川 良成
振付 | 六代目 嵐 芳三郎
主催 | 熊本市子ども劇場
共催 | (公財)熊本県立劇場
問い合わせ | 熊本市子ども劇場連絡会 ☎096-356-0741

ネットワーク事業

林家たい平 独演会 今月開催!



人気TV番組「笑点」でおなじみの林家たい平がウイングまつばせにやってきます!たい平ワールドをじっくり味わってみませんか?

日時 | 2月28日(火) 開場 13:30 開演 14:00
会場 | ウイングまつばせ
料金 | 【全席自由】1,500円
出演 | 林家たい平
主催 | ウイングまつばせ (公財)熊本県立劇場
問い合わせ | ウイングまつばせ ☎0964-32-5555 文化庁

プレイガイド
ウイングまつばせ/小川総合文化センター・ラポート

KENGEKI@Live #128

菊池市民吹奏楽団 サクソフォン四重奏



菊池市を拠点として活動する「菊池市民吹奏楽団」のメンバーによるサクソフォン四重奏です。

日時 | 2月19日(日) 13:00~13:30
会場 | 光庭横休憩スペース ※観覧無料
出演 | 菊池市民吹奏楽団サクソフォン四重奏
曲目 | 久石 譲 / 「となりのトトロ」メドレー
ポロディン / ダッタン人の踊り
いずみ たく / 見上げてごらん夜の星を

KENGEKI@Liveとは
県内で舞台芸術を行っている方々に、気軽な発表の場を提供する事業です。光庭横休憩スペースを利用して、毎月1回ミニライブを開催しています。随時、出演者も募集中!

鶴屋百貨店創業65周年・熊本県立劇場開館35周年記念 共同企画
エサ=ベッカ・サロネン指揮 フィルハーモニア管弦楽団
熊本地震復興支援チャリティコンサート チケット発売中!



鶴屋百貨店創業65周年、熊本県立劇場開館35周年(合わせて100年!)を記念し、イギリスの名門オーケストラ・フィルハーモニア管弦楽団のコンサートを開催します。おおくりするのはベートーヴェンの交響曲第7番をメインとした、復興に相応しい生氣あふれるプログラム!なお、このコンサートの売上金は熊本の文化財復興のため、熊本県へ寄附いたします。

日時 | 5月17日(水) 開場 18:00 開演 19:00
会場 | コンサートホール
料金 | 【全席指定】SS席12,000円、S席10,000円、A席8,000円、B席6,000円 ※U25(25歳以下)割/B席3,000円
出演 | 指揮:エサ=ベッカ・サロネン
ヴァイオリン独奏:諏訪内 晶子
管弦楽:フィルハーモニア管弦楽団
プログラム | ベートーヴェン / 序曲「命名祝日」ハ長調
メンデルズゾーン / ヴァイオリン協奏曲ホ短調 (ヴァイオリン:諏訪内 晶子)
ベートーヴェン / 交響曲第7番イ長調
主催 | 鶴屋百貨店、(公財)熊本県立劇場

プレイガイド
鶴屋百貨店東館3階クラシックサロン
熊本県立劇場 / 熊日プレイガイド
チケットぴあ(Pコード:318-794)
ローソンチケット(Lコード:82491)
オフィス・ムジカ

震災報告会「熊本地震を振り返る」 入場無料
—地域の文化ホールでおきたこと—

第1部 基調講演
(演題 / 県内公共ホールの被害状況と今後の課題)
講師:本杉 省三(日本大学理工学部建築学科特任教授)

第2部 意見交換会
(テーマ / 震災後の文化ホールの役割)
パネリスト:三遊亭 好吉(落語家)
藤井 有貴子(熊本市男女共同参画センターはあもにい館長)
山口 亮二(益城町文化会館館長)
姜 尚中(熊本県立劇場館長)

日時 | 3月2日(木) 開場 13:30 開演 14:00
会場 | 大会議室
料金 | 【全席自由】入場無料(要事前申し込み) ※小学生は保護者の同伴が必要
定員 | 200人(先着順)
対象 | 公共ホール職員、舞台技術者等(一般の方の参加も可)
申込方法 | a)代表者氏名 b)参加人数
c)代表者連絡先を明記の上、ハガキまたはメールでお申し込みください
締切 | 2月15日(水)必着

お申し込み・お問い合わせ先
〒862-0971 熊本中央区大江2-7-1 熊本県立劇場「震災報告会」係 ☎096-363-2233 E-mail:bosyu@kengeki.or.jp

【企画・発行】公益財団法人熊本県立劇場
〒862-0971 熊本中央区大江2丁目7番1号 Tel.096-363-2233 Fax.096-371-5246 http://www.kengeki.or.jp/
【編集・制作・印刷】中央印刷紙工株式会社
〒860-0041 熊本中央区細工町1丁目51番地 Tel.096-354-4191 Fax.096-354-4165 http://www.cppc.co.jp/
【発行日】2017年1月20日 ※掲載内容は1月15日現在のものです

2月[如月] 人吉球磨は、ひなまつり
人吉球磨地域の春を呼ぶ風物詩、伝統びなをはじめ、多彩なおひな様がおよそ100カ所で見られる。2月1日(水)~3月20日(月・祝)まで。



熊本県立劇場広報誌 February 2017 Vol.186 ほわいえ

花形狂言 今月開催!

室町時代の新喜劇、「おもろい狂言」がやってくる。京都大蔵流・茂山千五郎家の若手プリンス5人が魅せる、刺激的で新感覚の舞台。「伝統の技」と「現代的笑い」をミックスし、狂言の世界に新風を吹き込む。まだ誰も知らない新しい古典の世界へ。

日時 | 2月19日(日) 開場 13:30 開演 14:00
会場 | 演劇ホール
料金 | 【全席指定】S席3,000円、A席2,000円 ※高校生以下、障がいのある方は半額
出演 | 茂山 千五郎、茂山 宗彦、茂山 茂、茂山 逸平、茂山 童司
演目 | 柿山伏、狸山伏、寄せ笑い、my sweet home ほか



上段左から茂山 逸平、茂山 千五郎、茂山 茂、下段左から茂山 宗彦、茂山 童司



狂言「柿山伏」

茂山千五郎さんからのメッセージ
今回上演する演目のなかで古典の狂言は「柿山伏」ひとつ。それ以外は、今、僕たちが考えうる一番おもしろいであろう「お芝居」をいたします。あまり難しいことを考えず「なんやろう」て思うて観に来てください。きっとみなさんに楽しんでもらえると思います。

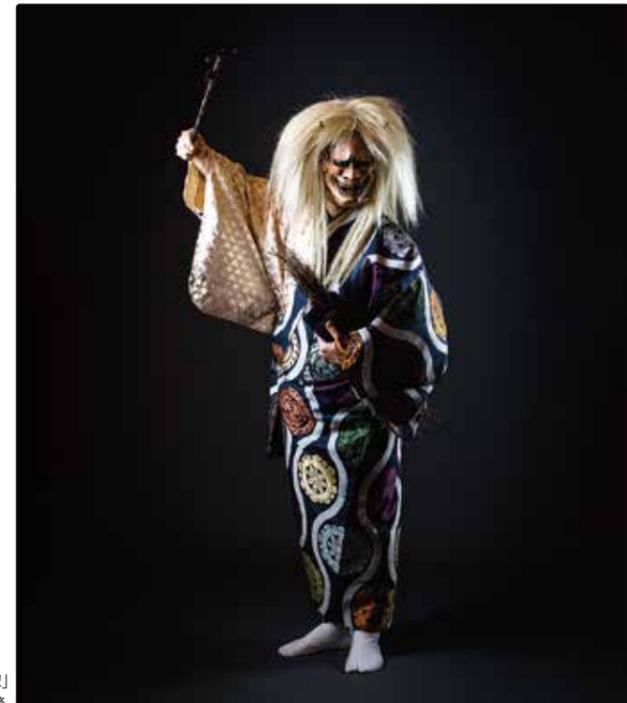
プレイガイド
熊本県立劇場 / 熊日プレイガイド
チケットぴあ(Pコード:454-629)
ローソンチケット(Lコード:81590)

ホワイエ新能 今月開催!

紀州熊野の山伏が、諸国行脚の途中に奥州安達ヶ原で一夜の宿を乞う。世の無常を嘆きながらも客人をもてなす女主人の正体は!? 人間の心の二面性と宿業の哀しさを描いた傑作能「黒塚」ほか、県ゆかりの能楽師による演能です。

日時 | 2月11日(土・祝) 開場 17:30 開演 18:00
会場 | コンサートホール ホワイエ(200席限定)
料金 | 【全席自由】3,000円 ※高校生以下、障がいのある方は半額
演目 | 金春流 仕舞「嵐山」 田中 寿男
大蔵流 狂言「節分」(シテ)山本 則重、(アド)山本 則秀
喜多流 仕舞「八島」 大島 衣恵
観世流 仕舞「松風」 菊本 澄代
喜多流 能「黒塚」(シテ)狩野 了一、(ワキ)御厨 誠吾

プレイガイド
熊本県立劇場 / 熊日プレイガイド
チケットぴあ(Pコード:454-769)
ローソンチケット(Lコード:82328)



能「黒塚」 ©中村 修

各プレイガイド 電話番号
熊本県立劇場 ☎096-363-2233 / 熊日プレイガイド ☎096-327-2278 / チケットぴあ ☎0570-02-9999 / ローソンチケット ☎0570-084-008 / オフィス・ムジカ ☎096-355-7315 / 鶴屋百貨店東館3階クラシックサロン ☎096-327-3707 / ウイングまつばせ ☎0964-32-5555 / 小川総合文化センター・ラポート ☎0964-43-0004

このマークが付いている公演は、平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業です。