

ピンカス・ズーカーマン 指揮・ヴァイオリン
宮崎国際音楽祭管弦楽団
みらいをつくろうコンサート

今月開催!

1996年にスタートした宮崎国際音楽祭から、ヴァイオリンの巨匠であるピンカス・ズーカーマンと特別編成オーケストラが来熊。熊本地震からの復興支援としての公演です。



ピンカス・ズーカーマン © Cheryl Mazak

- 日時: 5月11日(木) 開場 16:45 開演 17:30
- 会場: コンサートホール
- 料金: 無料(入場整理券応募受付終了)
- 出演: 指揮・ヴァイオリン独奏/ピンカス・ズーカーマン 管弦楽/宮崎国際音楽祭管弦楽団
- 曲目: ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.61 交響曲第5番 ハ短調 Op.67
- 主催: TKUテレビ熊本、UMKテレビ宮崎 (公財)熊本地立劇場、(公財)宮崎県立芸術劇場

第22回 宮崎国際音楽祭

- 期間: 4月28日(金)~5月14日(日)
- 会場: メディキット県民文化センター(宮崎県立芸術劇場) ほか

姜尚中×玄侑宗久 対談・講演会
「こころの好縁会」

申込受付中!

県立劇場の姜館長と、芥川賞作家で福島県福聚寺住職の玄侑宗久氏による対談を実施します。



姜尚中

玄侑宗久

- 日時: 6月22日(木) 開場 14:30 開演 15:00
- 会場: 大会議室
- 料金: 入場無料(要事前申し込み)
- 内容: 第1部 講演「火山列島での生き方」/玄侑宗久 第2部 対談/姜尚中、玄侑宗久

※平成28年熊本地震からの復興祈念として、この講演会のために、福島県の「かんのや」さんから提供いただいた「ゆべし」を参加者全員に配布します。

入場申し込み方法 ※定員に達次第締め切ります。

- ①官製はがきの場合
官製はがきに①住所②氏名(ふりがな)③電話番号④希望人数をご記入の上、下記宛先までお申し込みください。
<宛先>〒862-0971 熊本市中央区大江2-7-1 熊本地立劇場「こころの好縁会」係
- ②インターネットの場合
県立劇場公式ホームページの申し込みフォームからお申し込みください。
熊本地立劇場 検索

このマークが付いている公演は、平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業です。



熊本地立劇場では、児童養護施設の子どもたちに生の舞台を鑑賞していただく、子ども招待制度「びっころシート」事業を実施しています。

協賛 肥後銀行 熊本地立劇場 七彩

【企画・発行】
公益財団法人熊本地立劇場
〒862-0971 熊本市中央区大江2丁目7番1号
Tel.096-363-2233 Fax.096-371-5246
http://www.kengeki.or.jp/

【編集・制作・印刷】
中央印刷紙工株式会社
〒860-0041 熊本市中央区細工町1丁目51番地
Tel.096-354-4191 Fax.096-354-4165
http://www.cppc.co.jp/

発行日: 2017年4月20日

※掲載内容は4月15日現在のものです

鶴屋百貨店創業65周年・熊本地立劇場開館35周年記念 共同企画
エサ=ベッカ・サロネン指揮
フィルハーモニア管弦楽団
熊本地震復興支援チャリティコンサート

チケット残りわずか!

現代クラシック音楽界の鬼才サロネンが率い、黄金期を迎えているイギリスの名門オーケストラが初来熊。復興支援にふさわしく、生きあふれるベートーヴェンを聴かせます。
※このコンサートの売上金は熊本の文化財復興のため、熊本地へ寄附いたします。



エサ=ベッカ・サロネン

諏訪内晶子

- 日時: 5月17日(水) 開場 18:00 開演 19:00
- 会場: コンサートホール
- 料金: 【全席指定】SS席12,000円、S席10,000円、A席8,000円、B席6,000円 ※U25(25歳以下)割: B席3,000円
- 出演: 指揮/エサ=ベッカ・サロネン ヴァイオリン独奏/諏訪内晶子 管弦楽/フィルハーモニア管弦楽団
- プログラム:
ベートーヴェン/「命名祝日」序曲ハ長調 Op.115
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲ハ短調 Op.64 (ヴァイオリン独奏/諏訪内晶子)
ベートーヴェン/交響曲第7番イ長調 Op.92
- 主催: 鶴屋百貨店、(公財)熊本地立劇場

プレイガイド

鶴屋百貨店東館3階クラシックサロン 熊本地立劇場 熊日プレイガイド チケットぴあ ローソンチケット オフィス・ムジカ

熊本県立劇場広報誌
ほわいえ

May 2017 Vol.189

5

第59回熊本県芸術文化祭
オープニングステージ
「ヤマカズが贈る 新・オーケストラ」

5月26日(金) チケット発売!

2015年度から「ヤマカズ」こと指揮者の山田和樹さんを芸術監督に迎え取り組んでいる熊本県芸術文化祭オープニングステージ。3年間の集大成として、今年度は「新・オーケストラ」をテーマに実施します。ゲストにヤマカズ率いるオーケストラ・横浜シンフォニエッタを迎え、地元オーケストラで特別編成したオーケストラとともに、通称「千人の交響曲」といわれるマーラー/交響曲第8番(第1部)に挑みます。また、この公演のために出田敬三・平成音楽大学長が書き下ろす新作や、オーケストラと日本舞踊のコラボによるラヴェル/「ダフニスとクロエ」第2組曲も必聴です!

- 日時: 8月27日(日) 開場 14:00 開演 15:00
- 会場: コンサートホール
- 料金: 【全席指定】S席2,000円、A席1,000円 ※25歳以下、障がいのある方は半額

- 曲目:
【ゲストステージ】
マーラー/交響曲第1番より「花の章」
ベートーヴェン/エグモント序曲
出田敬三/マリンバ協奏曲
※第59回芸文祭オープニングステージ委嘱作品
指揮/山田和樹 マリンバ独奏/出田りあ 管弦楽/横浜シンフォニエッタ



昨年度の「新・合唱」では、児童合唱組曲「くまモン」を初演

【オーケストラと日本舞踊のコラボレーション】
ラヴェル/「ダフニスとクロエ」第2組曲
指揮/山田和樹 舞踊/藤間豊太郎、花柳基 管弦楽/芸文祭オーケストラ
【大曲「千人の交響曲」に挑む】
マーラー/交響曲第8番より第1部
指揮/山田和樹 ソプラノ/佐々木典子、田崎尚美 アルト/清水華澄、高橋華子 テノール/西村悟 バリトン/小森輝彦 パス/妻屋秀和 合唱/芸文祭合唱団 管弦楽/芸文祭オーケストラ、横浜シンフォニエッタ ほか

プレイガイド

熊本地立劇場/熊日プレイガイド/熊本県庁売店 チケットぴあ/ローソンチケット/チケットドコサ?



宮本亜門演出ミュージカル
「ピノキオ~または白雪姫の悲劇~」

5月19日(金) チケット発売!

子どもも大人も楽しめる、ファンタジックなミュージカル! 「ピノキオ」の物語をもとに作られた亜門版ピノキオは、白雪姫、きつねに猫、亀から魔王まで、次々とおとぎ話のキャラクターが現れるととても不思議なワンダーランド! 色とりどりの音楽に乗せてつづられる、宮本亜門のアイデアがいっぱい詰まったミュージカルです。

- 日時: 8月18日(金) 開場 13:30 開演 14:00
- 会場: 演劇ホール
- 料金: 【全席指定】S席3,000円、A席2,000円 ※4歳~高校生は半額(取り扱い:熊本地立劇場、チケットぴあ、ローソンチケット) ※障がいのある方は半額(取り扱い:熊本地立劇場) ※3歳以下の入場はご遠慮ください。【託児有り/有料・要事前申込】

- 原作: カルロ・コロディ
- 作曲・音楽監督: 深沢桂子
- 演出・脚色: 宮本亜門
- 共同演出・振付: 福島桂子
- 出演: 小此木まり、池田有希子 石鍋多加史、治田敦、岡田誠 ほか

プレイガイド

熊本地立劇場 熊日プレイガイド チケットぴあ ローソンチケット チケットドコサ?



宮本亜門

関連企画

ピノキオのテーマソングと一緒に歌おう!
「ミュージカル・ワークショップ」

- 日時: 6月11日(日) 13:30~15:30
- 対象者: 小学生 ○参加費: 500円 ○講師: 岡田誠、池田有希子
- 募集人数: 20人 ※応募者多数の場合は抽選
- 募集締切: 5月27日(土)必着
- 申込方法: 官製はがきまたはメールに、住所、氏名、学年、電話番号を明記してお申し込みください。

お申し込み お問い合わせ先 〒862-0971 熊本市中央区大江2-7-1 熊本地立劇場「ミュージカル・ワークショップ」係 ☎096-363-2235 E-mail: bosyu@kengeki.or.jp

各プレイガイド 電話番号 熊本地立劇場 ☎096-363-2233 / 熊日プレイガイド ☎096-327-2278 / チケットぴあ ☎0570-02-9999 / ローソンチケット ☎0570-084-008 / オフィス・ムジカ ☎096-355-7315 / 鶴屋百貨店東館3階クラシックサロン ☎096-327-3707 / チケットドコサ? ☎096-288-4635