

**佐渡裕指揮**  
**トーンキーンストラ管弦楽団**

今月開催!  
(チケット残りわずか!)

2018年5月、熊本に初登場するトーンキーンストラ管弦楽団。15年9月に佐渡裕が音楽監督に就任、本場ウィーンでその実力が認められ、今世界中の注目が集まっているオーケストラです。巨匠レナード・バーンスタインの生誕100年を祝い、最後の愛弟子佐渡裕が贈る珠玉のプログラムをおおくりします。



©Jun Yoshimura  
佐渡裕

- 日時: **5月13日(日)**  
開場 14:15 開演 15:00
- 会場: コンサートホール
- 料金: **【全席指定】**  
SS席12,000円、S席10,000円  
A席8,000円、B席6,000円  
**U25割** 25歳以下:3,000円引き、障がいのある方:3,000円引き  
※未就学児の入場はご遠慮ください(託児サービスあり・有料) ※SS席・A席・B席完売
- 出演: 指揮/佐渡裕、管弦楽/トーンキーンストラ管弦楽団
- 曲目: バーンスタイン/交響組曲「波止場」  
バーンスタイン/ウエスト・サイド・ストーリーより「シンフォニック・ダンス」  
ショスタコーヴィチ/交響曲第5番 二短調

**プレイガイド**

熊本県立劇場/オフィス・ムジカ  
チケットぴあ/ローソンチケット



**市民会館事業**

**日生劇場ファミリーフェスティバル2018**  
**物語付きクラシックコンサート**  
**「アラジンと魔法のランプ」**

5月20日(日)  
チケット発売!

お芝居を観ながら演奏を聴き、音楽の知識を得られる物語付きコンサート! 「アラジンと魔法のランプ」のアラジンとランプの精がお姫様の願いを叶えるため、ピアノの練習に悪戦苦闘。ショパン国際コンクール入賞者である宮谷理香のピアノ演奏やオペラ歌手のアリアなど名曲の数々を世界で活躍する上岡敏之の指揮、九州交響楽団によるオーケストラ演奏と共にお届けします。



©武藤章  
上岡敏之

- 日時: **8月18日(土)**  
開場 13:30 開演 14:00
- 会場: 市民会館シアーズホーム夢ホール(熊本市民会館) 大ホール
- 料金: **【全席指定】**  
S席3,000円、A席2,000円  
**U25割** 25歳以下:各席半額、障がいのある方:各席半額  
※3歳以下の入場はご遠慮ください(託児サービスあり・有料)
- 主催: (一財)熊本社会教育振興事業団  
(公財)熊本県立劇場

**プレイガイド**

熊本市民会館  
熊本県立劇場  
チケットぴあ  
ローソンチケット

**ネットワーク事業**

**林家たい平独演会**

今月開催!  
(チケット完売)

人気テレビ番組「笑点」でお馴染み!  
林家たい平さんが菊池市にやってきます。



林家たい平

- 日時: **5月31日(木)**  
開場 13:30 開演 14:00
- 会場: 菊池市泗水ホール  
※チケットは完売しました。当日券の販売はありません
- 出演: 林家たい平
- 主催: 菊池市市民会館(指定管理者:九州総合サービス株式会社)、(公財)熊本県立劇場
- お問い合わせ: 菊池市文化会館  
☎0968-24-1101



**共催事業**

**アリス=紗良・オット**  
**ピアノリサイタル**

5月12日(土)  
チケット発売!

世界的ピアニストとして活躍するアリス=紗良・オットによる磨き抜かれたピアニズムと至福の時間。



©Takuo Sato  
アリス=紗良・オット

- 日時: **9月20日(木)**  
開場 18:15 開演 19:00
- 会場: コンサートホール
- 料金: **【全席指定】**S席4,500円  
A席3,500円、B席2,500円  
※当日券は500円高 ※未就学児入場不可
- 主催: KAB熊本朝日放送
- 共催: (公財)熊本県立劇場

**プレイガイド**

熊本県立劇場/熊日プレイガイド/チケットぴあ  
ローソンチケット/イープラス/チケットドコサ?



熊本県立劇場広報誌

**ほわいえ**

May  
2018  
Vol.201

**5**

**第60回熊本県芸術文化祭オープニングステージ「邦楽」**  
**流れゆく水、炎の躍動 一熊本の大地によせて**

6月1日(金)  
チケット発売!

「和楽器の貴公子」と称される尺八演奏家の藤原道山を音楽監督に迎え、従来の概念を超えた魅力をお伝えします。

- 日時: **9月2日(日)**  
開場 14:30 開演 15:00
- 会場: 演劇ホール
- 料金: **【全席指定】**  
S席2,000円、A席1,000円
- 出演: 藤原道山(尺八)  
今野玲央(箏)  
風雅竹韻(尺八アンサンブル)  
熊本箏演奏者協会有志  
熊本市立必由館高校和太鼓部 ほか
- 進行: 葛西聖司(古典芸能解説者、元NHKアナウンサー)
- 曲目: 「水の風景」より/藤原道山  
「焰」~十七絃独奏と箏群のための/沢井忠夫  
「新作委嘱作品~水と火をテーマに」/大島ミチル
- 主催: 熊本県文化協会、熊本県  
(公財)熊本県立劇場

**プレイガイド**

熊本県立劇場/熊日プレイガイド/チケットぴあ  
ローソンチケット/チケットドコサ?



音楽監督・藤原道山

**藤原道山**

伝統音楽とともに尺八の可能性を求めさまざまな音楽を追究。CD、映像作品等多数リリース。映画音楽、舞台音楽、音楽監督などさまざまな活動を展開。NHK「にほんごであそぼ」にレギュラー出演などのメディア活動、ソロのほか、ユニット活動も積極的に行う。東京芸術大学講師ほか後進の育成にも力を注ぐ。 <http://www.dozan.jp/>



公演に寄せる想いを語る藤原道山さん(中央)

**「邦楽の魅力を**  
**熊本から全国に、世界に発信したい」**

4月12日、第60回熊本県芸術文化祭オープニングステージの制作発表を実施しました。

2015年から3年間、指揮者の山田和樹さんをお迎えし、吹奏楽・合唱・オーケストラをテーマに実施した芸術文化祭オープニングステージ。第60回の節目となる今年は、尺八演奏家の藤原道山さんを音楽監督に、日本の伝統音楽「邦楽」に取り組みます。

制作発表の席上、藤原道山音楽監督は「熊本には20年ほど前から来ているが、水の国、火の国というイメージがあり、『流れゆく水、炎の躍動』というタイトルをつけた。どんとどんと過ぎていく歴史を水に喩え、伝統的な音楽と新しい音楽を融合させたステージをつくりたい。そして、今まさに躍動している炎のような若い人たちに、この邦楽に携わってほしいという想いもこのタイトルに込めている」とコメント。プログラムは、伝統的な邦楽作品から弦楽合奏とコラボレートした委嘱作品

まで、これまでにない邦楽の魅力盛り込んで構成されています。「邦楽でこれだけのことをするのは初めてのことになると思う。邦楽という文化を熊本から全国に、世界に向け発信していきたい」と意気込みを語ってくださいました。

6月12日には、本公演で司会を務めるフリーアナウンサーの葛西聖司さんと藤原道山さんが、邦楽の魅力をレクチャーする講座も予定しています。

この機会に、日本の伝統音楽「邦楽」に改めて親しんでみませんか?

**【企画・発行】**

公益財団法人熊本県立劇場  
〒862-0971 熊本中央区大江2丁目7番1号  
Tel.096-363-2233 Fax.096-371-5246  
<http://www.kengeki.or.jp/>

**【編集・制作・印刷】**

中央印刷紙工株式会社  
〒860-0041 熊本中央区細工町1丁目51番地  
Tel.096-354-4191 Fax.096-354-4165  
<http://www.cppc.co.jp/>

発行日:2018年4月20日

※掲載内容は4月15日現在のものです

**各プレイガイド**  
電話番号

熊本市民会館 ☎096-355-5235 / 熊本県立劇場 ☎096-363-2233 / 熊日プレイガイド ☎096-327-2278  
チケットぴあ ☎0570-02-9999 / ローソンチケット ☎0570-084-008 / オフィス・ムジカ ☎096-355-7315  
チケットドコサ? ☎096-288-4635 <http://comodo-arts.com>

※割引チケットの取り扱いについては、各プレイガイドにご確認ください。

このマークが付いている公演は、平成30年度文化庁劇場・文化庁音楽堂等機能強化事業です。