

全国共同制作プロジェクト  
モーツァルト  
歌劇『ドン・ジョヴァンニ』全2幕  
(新演出・英語字幕・日本語上演)

チケット販売中!

井上道義×森山開次による、至極の踊るオペラ! 全編日本語による上演です。



- 日時: 2月3日(日) 開場 14:30 開演 15:00 井上道義(左)、森山開次(右)
- 会場: 演劇ホール
- 料金: 【全席指定】S席8,000円、A席6,000円  
U25割 障割: 各席3,000円引き  
※未就学児の入場はご遠慮ください
- 出演: 総監督・指揮/井上道義 演出・振付/森山開次  
管弦楽/九州交響楽団 合唱/ラスカーラ・オペラ合唱団  
【ソリスト】ドン・ジョヴァンニ/ヴィタリ・ユシュマノフ  
レポレツコ/三戸大久、ドンナ・アンナ/高橋絵理  
騎士長/デニス・ビシュニャ、ドン・オッターヴィオ/金山京介  
ドンナ・エルヴィーラ/鷲尾麻衣、ツェルリーナ/小林沙羅  
マゼット/近藤圭

プレイガイド

熊本県立劇場/熊日プレイガイド/チケットぴあ/ローソンチケット  
チケットドコサ?/蔦屋書店熊本三年坂

鶴屋百貨店・熊本県立劇場 共同企画  
クリスチャン・ツイメルマン  
ピアノリサイタル

チケット販売中!  
(SS席残りわずか!)

現代最高のピアニスト、クリスチャン・ツイメルマンが待望の来熊! プログラムの一部が決定し、ショパン/スケルツォ全曲を演奏いたします。残りの曲目もご期待ください!



- 日時: 3月14日(木) 開場 18:15 開演 19:00
- 会場: コンサートホール
- 料金: 【全席指定】SS席9,000円、S席7,000円  
A席6,000円、B席4,000円  
U25割: B席のみ2,000円  
※未就学児の入場はご遠慮ください
- 曲目: ショパン/スケルツォ第1・2・3・4番  
※残りの曲目は決定したい発表致します。
- 主催: 鶴屋百貨店、(公財)熊本県立劇場

プレイガイド

熊本県立劇場/鶴屋東館3Fクラシックサロン  
熊日プレイガイド/チケットぴあ/ローソンチケット/チケットドコサ?  
大谷楽器上通本店/蔦屋書店熊本三年坂

県劇ゼミ  
「～公演やるなら知っておきたい～  
目からウロコの著作権講座」

受講申込  
受付中!

昨年度大好評だった、県劇ゼミ「著作権講座」。今年も著作権に詳しい福井健策弁護士をお迎えし、公演実施にとどまらず、インターネット上で知っておきたい著作権などについても幅広く教えていただきます。ホール関係者や実演団体、デザイナーやクリエイター、著作権に興味のある方、どなたでも受講できる講座です。



福井健策弁護士

- 日時: 2月24日(日) 開場 13:00 開演 13:30
- 会場: 大会議室
- 受講料: 500円(当日受付で徴収します)
- 定員: 150人(事前申込制)
- 講師: 福井健策弁護士(東京都・骨董通り法律事務所)
- 申込方法: 熊本県立劇場HPの申し込みフォームまたはお電話でお申し込みください。
- 主催: (公財)熊本県立劇場
- 共催: 熊本日日新聞社
- お申し込み先: 熊本県立劇場 ☎096-363-2233

早期教育プロジェクト2018  
in 熊本

受講申込  
受付中!

東京藝術大学の教授・講師陣のレッスンを県立劇場で受けられます!

- 日時: 【ヴァイオリン】  
※1人あたり40分の個人レッスン  
3月16日(土) 開講11:50  
★11:00～藝大生による30分のランチタイムコンサート  
【管・打楽器】  
※楽器毎のグループレッスン  
3月16日(土)・17日(日)  
両日 9:30～17:00(予定)  
★17日はレッスン終了後に大ホールの特別演奏会に出演できます。
- 会場: コンサートホール、大会議室、各練習室ほか
- 受講料: 無料 ※要事前申し込み(詳細は下記藝大HPを参照ください)  
<https://www.geidai.ac.jp/information/measure/eep/eep2018>
- 講師: ヴァイオリン: 山崎貴子(准教授)、フルート: 高木綾子(准教授)  
オーボエ: 小畑善昭(教授)、クラリネット: 野田祐介(講師)  
ファゴット: 井上俊次(講師)、サクソフォーン: 田中奏一郎  
ホルン: 日高剛(准教授)、合奏指導・トランペット: 栃本浩規(准教授)  
トロンボーン: 古賀慎治(准教授)、ユーフォニアム: 露木 薫(講師)  
チューバ: 田村優弥、パーカッション: 沓名大地



レッスンの様子(フルート/高木綾子)



託児サービスがあります。  
(有料・要事前申込)  
※生後6カ月～小学校低学年対象



熊本県立劇場では、児童養護施設の子どもたちに生の舞台を鑑賞していただく、子ども招待制度「びんこシート」事業を実施しています。

協賛 肥後銀行 熊本いくに会 熊本県立劇場 七彩

発行日: 2018年12月20日

※掲載内容は12月15日現在のものです

【企画・発行】  
公益財団法人熊本県立劇場  
〒862-0971 熊本市中央区大江2丁目7番1号  
Tel.096-363-2233 Fax.096-371-5246  
<http://www.kengeki.or.jp/>

【編集・制作・印刷】  
中央印刷紙工株式会社  
〒860-0041 熊本市中央区細工町1丁目51番地  
Tel.096-354-4191 Fax.096-354-4165  
<http://www.cppc.co.jp/>



熊本県立劇場広報誌

ほわいえ

January  
2019  
Vol.209

1

「飛躍の年に」

あの忌まわしい大地震からまる3年が過ぎ、4年目を迎える年になり、県民の皆さんも、震災の記憶を胸に新たな飛躍の年になって欲しいと願っていると思います。  
全てのわざには時があります。悲しみ、悼み、そして頭を低れて故郷を思う時があれば、過去を振り返らず、槌音高く建設に励む時があります。まる3年は、ただ前を見て進むには余りにも短く、過去に囚われたままでは長い歳月と言えるかもしれません。幸いにして本年は、熊本県で女子ハンドボール世界選手権大会というビッグイベントが開催され、さらにラグビーワールドカップも一部、熊本で開催されることとなります。これらのイベントに向けて

劇場も県民参加の一翼を担い、熊本県の芸術や文化の振興にこれまで以上に精力を傾注していきたいと思っております。  
スポーツの世界的な祭典と芸術・文化の祭典とのコラボレーションは、県民の皆さんにとって、再び熊本が全県をあげて立ち上がり、前へ進む僥倖のような機会になるに違いありません。そのためにも、取り残されていく地域や住民に意を注ぎ、熊本県のどこに住んでいても、心躍り、体の芯から感動や躍動を感じる体験を共有して欲しいと願っています。  
劇場はそうした機会を遍く全県民に行き渡るよう尽力するミッションを担い、またそれを担っていく人的資源の育成と確保に努力してゆく所存です。



同時に、劇場が「創造的復興」を実感する芸術・文化の「共生の広場」として、オンリーワンの、熊本ならではの劇場へと創造的な脱皮を遂げられるよう、館長として魯鈍に鞭打って励むつもりです。県民みなさんのご理解とご協力を切に願っています。

熊本県立劇場館長

善尚中



各プレイガイド  
電話番号

熊本県立劇場 ☎096-363-2233 / 熊日プレイガイド ☎096-327-2278 / チケットぴあ ☎0570-02-9999 / ローソンチケット ☎0570-084-008  
チケットドコサ? ☎096-288-4635 <http://comodo-arts.com/> / 鶴屋東館3Fクラシックサロン ☎096-327-3707  
大谷楽器上通本店 ☎096-355-2248 / 蔦屋書店熊本三年坂 ☎096-212-9111

※割引チケットの取扱いについては、各プレイガイドにご確認ください。 U25割: 25歳以下の方を対象とした割引があります。 障割: 障がい者の方を対象とした割引があります。(熊本県立劇場のみの取扱)