

夏！子どもわくわくアートフェスティバル 2013

音楽や舞台劇、朗読など 家族で楽しめる公演がもりだくさん！ 生の舞台鑑賞や ワークショップなどを通して、 様々なジャンルのアーティストとの 出会いをつくり、子どもの感性を育みます。

夏休みはケンゲキでわくわくしてみませんか？

7月25日(木)	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00
音楽リハーサル室													2 「とめばあさんのある一日」			
第1練習室			1 マタニティコンサート『いのちの花』										3 津軽三味線コンサート			
7月26日(金)	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30
音楽リハーサル室			4 にっこりぽっかり座					4 にっこりぽっかり座							8 劇団きららの「ボイス・ボックス」	
第1練習室								6 トラックとらすけ					6 トラックとらすけ			
第2練習室			7 箏模様～こともよう～					5 子どものための弦楽コンサート					9 パーカッション・マリンバの音楽会		5 子どものための弦楽コンサート	
ホワイエ	10	あそびのコーナー														
コンサートホール		11 県劇ピアノの日#7～コンサートホールでピアノを弾こう～														
大会議室・和室	12	邦楽ワークショップ														

ジャンル 上演時間 開演日時 会場 ※プログラムは変更になることも ありますので、ご了承ください。

子ども劇場主催上演作品 フリーパスバッジ(チケット)をお買い求めください 詳しくは裏面をごらんください

1 音楽 1時間 25日 14:00 第1練習室

マタニティコンサート『いのちの花』
おとのわ music
出演/川原一紗◎藤川潤司

今あなたのお腹の中にある「いのちの花」がすくすく健やかに育っていきますように…♪

ピアノとうたと民族楽器でお届けする ゆったりとした時間です。 どうぞのんびりと波の音にゆらにいらしてください(^-^)

「音の和」をテーマに、全国でライブ活動を展開している夫婦ユニット。うたとピアノと民族楽器の楽しいハーモニーが魅力。やわらかなカリンバと澄んだ歌声はその場を癒し、各地にファンを持つ。音で国境を越え、人や自然とつながっていきたくて考えている。

2 舞台劇 1時間20分 25日 19:00 音楽リハーサル室

ひとり芝居…「とめばあさんのある一日」
The ちゃぶ台 出演/木内里美

84歳の元気いっばいのとめばあさんが町中を歩く…。リサイクルショップ経営をしながら、楽しく暮らす何気ないある一日。こうるさい説教ばあさんの笑い満載で、そしてちょっぴりせつない木内里美の一人芝居。くたびれた現代人に贈る社会風刺の効いた元気で切ない佳作！！

劇団 SCOT、かもねぎショットを経て The ちゃぶ台を主宰。欧米などの海外演劇祭に多数参加。文化庁創作劇奨励賞作品「セゾン・ド・メゾン」に客演。「マクベス」(主演:段田安則・南果歩)ではマクダフ夫人他5役を演じ分け好評。ライブワークのおばあちゃんシリーズは自作自演で人気を得、県内外で公演。表現ワークショップのほか高校演劇審査員も務める。

3 音楽 1時間 25日 19:00 第1練習室

津軽三味線コンサート～雪音～ 出演/本田 浩平

北の大地青森県の自然と風土の中で生まれた津軽三味線。その歴史や成り立ちなどを津軽の古典音楽と共にお届けします。そして昨今の津軽三味線ブームを起こしたこの楽器の魅力と、なかなか知られていない隠された仕組みなども大公開！CDやテレビから流れる音では伝えきれない生の音色・迫力を存分にお聴きください！

熊本県熊本市出身。14才で津軽三味線を始め、15才の時に福居流津軽三味線の福居慶大氏に師事。高校卒業後上京し、現在浅草の民謡酒場「道分」、和懐石の店「和えん亭 吉幸」に出演中。平成19年：第10回津軽三味線コンクール全国大会(東京)準優勝 平成23年：第14回津軽三味線コンクール全国大会(東京)準優勝

4 舞台劇 1時間 26日 ①10:30 ②13:00 音楽リハーサル室

にっこりぽっかり座
劇団風の子九州
出演/玉城聡美・一戸 葵・高山洋輝

手・顔・からだを使った表現あそびや、ジャパリアターなど、子どもたちとともに創るイメージのキャッチボール。観ているうちに心がぐんぐんパワーアップしてきます。

劇団風の子九州は、1985年創立の福岡市早良区西新に本拠を置く、児童・青少年演劇の専門職業劇団です。「子どものいるところ、どこへでも」を合言葉に九州沖縄各地で子どもたちと一緒に考えて表現する「参加型」の作品を上演してきました。これからも遊びや日常生活の中から、新しい創造と表現の世界を追求し、広げていきたいと思っています。

5 音楽 1時間 26日 ①13:00 ②16:30 第2練習室

子どものための弦楽コンサート～入門編～
熊本ミュージックアーティスト
出演/岩井宏司・千場美美・川崎美香

クラシックの名曲から童謡、ポップスなどいろんなジャンルを弦楽器の音色に載せてお届けします。若いプロの演奏家たちで構成し、より身近に感じることができるよう組み立てたプログラムでおくりします。

熊本を中心に活動を行うプロの芸術家の団体。ホールはもちろん、学校、美術館、鶴屋百貨店などいろんな場所でコンサートを行っている。クラシックからポップスまで幅広いジャンルの音楽を、年齢を問わず楽しんでいただけるコンサートをめざし演奏活動を続けている。

6 舞台劇 1時間 26日 ①13:00 ②15:15 第1練習室

トラックとらすけ 劇団 道化
出演/長島宏・西雅子・西村健治

小さなトラック“とらすけ”は大きなトラックにあこがれています。荷物をたくさん運び、みんなの役に立ちたいのです。「僕なら出来る やれば出来る！」泣きむし”とらすけ”の大冒険のお仕事が始まります！

劇団道化は、1965年九州で最初のプロ劇団として創立されました。以来地元福岡をはじめ九州各県はもとより、沖縄から北海道まで日本全国、海外へと公演活動を続けています。そして、今年2013年児童劇を通じての日中交流活動が認められ「西日本財団アジア貢献賞」を受賞しました。子どもから大人まで喜んでいただけるお芝居を日本全国、世界へと届けていきます。

7 音楽 1時間 26日 10:30 第2練習室

松下知代プロデュース 箏模様～こともよう～
出演/松下 知代

様々なお琴(13絃・17絃・25絃箏)を紹介しながらロックミュージックをお琴でひいたり、クラシック音楽をピアノと合わせてお琴でひいたり、幼児から大人まで楽しめる内容。ピアノやギター、鍵盤ハーモニカ、カホン、いろんな楽器も一緒に演奏します。みんなで歌って楽しもう！！

広島県福山市生まれ、3歳より三上澄則氏に師事。全国小中筆曲コンクール第1回優秀賞受賞。現在、活動の拠点を東京から熊本に移し、様々なジャンルの音楽と新しい独自の音楽を展開するとともに劇場音楽や洋楽、ソプラノ歌手やピアニストとの共演、アレンジや作曲など幅広く活動している。熊本箏演奏者協会会員

8 舞台劇 40分 26日 16:30 音楽リハーサル室

劇団きららの「ボイス・ボックス」
劇団きらら
出演/池田美樹・宗真樹子ほか

声を使った楽しい遊びやオリジナルの朗読劇を詰め合わせにした40分。お菓子やおもちゃの詰まった箱を開けるような気持ちで遊びに来てください。

85年に代表池田美樹を中心に結成。以降、熊本市を中心に活動。一貫して池田美樹のオリジナル作品を上演。また、演劇をツールとして活用した“自己表現ワークショップ”も展開中。イベントやCM出演などの活動も多数。現在、団員8名。

9 音楽 1時間 26日 15:00 第2練習室

木野聖子 パーカッション・マリンバの音楽会
出演/木野 聖子

静かな癒しの曲からエネルギッシュな曲、更には童謡からクラシック・オリジナル曲まで、学校で使用される楽器なども用い、楽器の特徴や奏法の説明を加えながら、打楽器・マリンバの魅力や可能性をふんだんに発揮するプログラムを用意しました。マリンバが繊りなリズムやハーモニー、マレットのスピーディかつ華麗な動きにも注目です。

高校卒業後、単身渡英し、英国王立音楽院入学。同院学部および、アドヴァンスコースを、Diploma with merit を取得し卒業。打楽器四重奏団「PE-01」メンバーとして、コンサートツアーを行うほか、国内各地で演奏活動をしている。2003年、バンブーシンフォニア・アセアンツアーに参加、その後国内外の公演に多数出演。また子ども劇場主催「竹遊～たけあそび～」公演やワークショップに携わっている。平成21・22年度熊本県立劇場「演奏家派遣アウトリーチ事業」登録アーティスト。現在、打楽器奏者として、またマリンバのソリストとして演奏活動の傍ら、益城町にて打楽器・マリンバ教室を開いている。

10 あそびのコーナー 26日 10:00～16:00 ホワイエ

フェスティバル作品鑑賞にあたって お問い合わせとおやくそく

- 座席順は 子どもを優先します
フェスティバルの目的から、子どもたちが安心して鑑賞できることを最優先します。客席は最前列が小さいお子さんで、順に大きいお子さんに座ってもらいます。後列が大人の席です。子どもだけで座れないときは子ども席の左右、大人の最前列を親子席とします。
- 会場へは入れるのは、開演時刻の15分前です。(作品や会場で時間が異なります)
開演時刻を過ぎたとき、満席の場合、バッジを持っていても入場をお断りすることがありますので、ご了承ください。また、会場内での飲食、撮影はお断りします。
- 1番のマタニティコンサート以外はどの作品も幼児から大人まで鑑賞できます。
1番のマタニティコンサートは妊婦の方を対象にした大人向けのコンサートです。お子さんの参加はご遠慮ください。

授乳コーナー

飲食スペース
(お弁当とサンドウィッチを準備します。売り切れごめん！)

休けい所

くれっちの紙芝居

人形劇団 うずらのたまご

アミーカコンサート

11 県劇ピアノの日#7～コンサートホールでピアノを弾こう～

「ホールそのものが楽器」と言われるコンサートホールの舞台上でピアノを弾いてみませんか？このコンサートの主役はあなたです！劇場で大切に使われてきたスタインウェイ、ベーゼンドルファー、カワイのコンサート用グランドピアノの中から、あなたの好きなピアノを選んで演奏してください！

■日時 7月26日(金) 開場13:30 開演14:00
■会場 熊本県立劇場 コンサートホール
■入場料 無料(参加費1組3,000円)
■出演 一般公募で選ばれた20組のみなさま
■講評 作曲家/平成音楽大学長 出田 敬三
■申込方法 申込用紙(熊本県立劇場のホームページよりダウンロードできます)に必要事項を明記し、持参、郵送、FAX、メールでお申し込みください。
※募集期間5月1日(水)～31日(金)

12 邦楽ワークショップ

普段なかなか触れる機会が少ない日本の伝統楽器を演奏してみよう！この1日で、日本の伝統楽器をぐっと身近に感じられるはず。演奏家によるミニライブも開催。どうぞお気軽にお越しください！

■日時 7月26日(金) 10:00～16:00
※この時間内で自由に楽器の体験ができます。お好きな時間にお越しください。

■会場 熊本県立劇場 大会議室(ワークショップ) 和室(ミニライブ)

■対象 どなたでも可(親子での体験、大歓迎！)

■対象楽器 笛(篠笛、能管)、笙、薩摩琵琶

■参加費 無料

■申込方法 参加者の氏名、電話番号、学生の場合は学年を明記し、持参、郵送、FAX、メールでお申し込みください。
※参加者は6月募集開始

熊本県立劇場主催イベント

夏休み能楽体験教室

夏休み、親子で能楽体験をしてみませんか？日本を代表する伝統芸能、「能」の世界を、3日間通してじっくり味わえる体験教室です。

■日時 7月22日(月)～24日(水) 10:00～11:30 (3日間いずれも)
■会場 熊本県立劇場 和室
■講師 狩野秀一(喜多流能楽師)
■対象 小・中学生、および保護者
※原則として3日間すべて参加できる方
※小学生は保護者と一緒にお申し込みください。
■定員 20名(定員になり次第締切)
■参加費 親子(2名) 3,000円
1名 1,500円
※3日通しの料金

■申込方法 参加者の氏名、住所、電話番号、学生の場合は学年を明記し、持参、郵送、FAX、メールでお申し込みください。
※参加者は6月募集開始

※事前に参加申込みが必要

熊本県立劇場主催イベント

熊本県立劇場 和室

狩野秀一(喜多流能楽師)

小・中学生、および保護者

※原則として3日間すべて参加できる方

※小学生は保護者と一緒にお申し込みください。

20名(定員になり次第締切)

親子(2名) 3,000円

1名 1,500円

※3日通しの料金

参加者の氏名、住所、電話番号、学生の場合は学年を明記し、持参、郵送、FAX、メールでお申し込みください。

※参加者は6月募集開始

熊本県立劇場主催イベント

熊本県立劇場主催イベント

熊本県立劇場 和室

狩野秀一(喜多流能楽師)

小・中学生、および保護者

※原則として3日間すべて参加できる方

※小学生は保護者と一緒にお申し込みください。

20名(定員になり次第締切)

親子(2名) 3,000円

1名 1,500円

※3日通しの料金

参加者の氏名、住所、電話番号、学生の場合は学年を明記し、持参、郵送、FAX、メールでお申し込みください。

※参加者は6月募集開始