

《コンサートホール 音響機材リスト》

種 類	メーカー名	名 称	数量	備 考	
常設機材 ※ 調整室内でのオペレートはお断りしています。					
調整室内	ミキサー	YAMAHA	CS-R3	1	調整室内
	調整卓用DSPエンジン	YAMAHA	DSP-RX	1	調整室内
	I/Oラック	YAMAHA	PRio622	1	調整室内
	CD/MDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMK3	1	調整室内
	CD/カセット プレイヤー	TASCAM	CD-A580	1	調整室内
	カセットテープレコーダー	TASCAM	202MK7	1	調整室内
	CD-レコーダー	TASCAM	CD-RW901MK2	3	調整室内
	メモリーレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	1	調整室内
		TASCAM	HD-R1	1	調整室内
ワイヤレスマイク レシーバー Digital-B型	audio-technica	ATW-DR3120DANHH1	5	調整室内	
スピーカー	プロセスピーカー	d&b	Yi8	4	
	カラムスピーカー	d&b	Yi8	各4	STEREO
		d&b	Yi-SUBwoofer	各1	STEREO(SubLow)
	前列フォロースピーカー	d&b	Yi7P	各1	STEREO
	ステージフロントスピーカー	d&b	4S	6	
固定はね返りスピーカー	d&b	Yi7P	各1	STEREO	
各装置	カゲマイク			1	TCC-100 カフ付き
	エレベーターマイク装置(故障中)			1	SHURE 55 デラックスBLX
	三点吊りマイク装置	HAfAX	3PMHL-30	1	リモート操作器 MHL-R21×2
	一点吊マイク装置	HAfAX	1PMHL-30	4	舞台2、客席2
移動機材					
マイク	ダイナミックマイク	SHURE	BETA58A	2	
			SM-58	4	
			SM-58S	2	
			BETA57	4	
			SM-57-LCE	6	
			BETA52A-X	2	
			565D	2	
			565SD	2	スイッチ付
	コンデンサーマイク	SENNHEISER	MD421	2	
			MD441	1	
		NEUMANN	U87-i	2	
			USM69i	1	STEREO
		SCHOEPS	CMC64V	6	
			CMC64	2	
			CMC-55U	2	
SONY	C-38B	5			
AKG	C414 XL2	4			
	C414B-ULS	3			
SENNHEISER	MKH416	2	ガンマイク		
audio-technica	AT871R	2	バウンダリー		
	AT857BD/C	2	グースネックマイク/スタンドAT8655		
DPA	KIT-4060-OL-LMK	4	ラベリアマイク		

《コンサートホール 音響機材リスト》

種 類	メーカー名	名 称	数量	備 考	
移動機材					
マイク	ワイヤレスマイク Digital-B型 受信機は移動不可	audio-technica	ATW-C980	10	ハンドタイプ
			ATW-DT3101HH1	4	ベルトバック ピンタイプヘッド付き AT899CH
スピーカー	移動用スピーカー	BOSE	101MM	4	アンプ1702、マイクスタンド用アダプタ付き
		JBL	SR4702XJ	2	ころがし
周辺機器	MDレコーダー	TASCAM	MD-350	1	
	CDプレーヤー	TASCAM	CD-401	1	
	CDプレーヤー	TASCAM	CD-500B	1	
スタンド	ブームスタンド	K&M,AKG	ST-210	10	標準ブーム
		K&M,AKG	ST-210/2B	5	標準ブーム
		K&M,AKG	ST-259	5	ミニブーム
	フロアスタンド	高砂製作所	MF-18T	8	中ストレート
			MF-34T	5	小三段ストレート
			MF-22TM	2	大ストレート
			MF-209	4	小フレキ
			MF-230	4	大フレキ
	卓上スタンド	高砂製作所	MS-28	6	
			MS-15	3	
		K&M		8	丸ベース+フレキ
	マイク置き		オリジナル	3	マイク置きトレイ
マルチケーブル	CANARE	8C10	1	8ch10m	
		8C30	1	8ch30m	
		8J12N12	4	8chBOX	
		8S2N1	1	8CH先バラ	
		8S1N2	1	8CH先バラ	
		16C30M2	1	16ch30m	
		16J12F12	3	16chBOX	

	場 所	コネクタ	数量
電源	下手(音響分電盤)	C型(30A)	4
	上手(照明分電盤)	C型(30A)	3
		C型(60A)	3
	1F客席中央(ミキシング電源盤)	C型(30A)	2
	1F客席後方上手(照明分電盤)	C型(30A)	1

《コンサートホール 音響機材リスト》

種 類	メーカー名	名 称	数量	備 考
【両ホール共用移動機材】				
ミキサー	YAMAHA	QL5	1	MONO32IN/OMINI16OUT
		QL1	1	NONO16IN/OMNI 8OUT
I/Oラック	YAMAHA	Rio3224-D2	2	
		Rio1608-D2	2	
入カラック	YAMAHA	Ri8-D	2	
移動用HUB	YAMAHA	SWP1-8MMF	2	
グラフィックイコライザー	KLARK TEKNIK	DN300	2	30Band MONO
		DN360	1	30Band STEREO
	YAMAHA	Q2031A	1	31Band STEREO
	RAMSA	WZ9311	2	31Band MONO
	Urei	Model537	2	30Band MONO
カセットテープレコーダー	TASCAM	112MkII	2	
CD/メモリープレーヤ	TASCAM	SS-CDR250N	2	
リモートコントロールユニット	TASCAM	RC-900	2	
CDレコーダー	TASCAM	CD-RW901MK2	2	
CDカセットデッキ	TASCAM	CD-A580	2	
CDプレーヤー	TASCAM	CD-500B	4	
パワーアンプ	AMCRON	CTs2000	1	
スピーカー	BOSE	802II	4	スタンド付き
ワイヤレスマイク(700MHz帯)	SHURE	UR4D+ -M6	3	2ch受信機
		UR2 SM58 -M6	6	ハンドタイプ
		UR1 -M6	6	ベルトパックMX150B/C-TQG
マイクスタンド	高砂製作所	MF-18TM	5	中ストレート
		MF-22TM	2	大ストレート
		MF-30T	4	特大ストレート
		MF-40T	2	特大ストレート
マルチケーブル	CANARE	8C30	1	8ch30m
		32C30M2	1	32ch30m
		32C50M2	1	32ch50m
		32B12MWF11	2	32chBOX