

# 仕込時間のめやす

所要時間	1時間	2時間	3時間	4時間	5時間	6時間	7時間	8時間	9時間
	9時	10時	11時	12時	13時	14時	15時	16時	17時
演劇・ミュージカル・バレエ等の大道具の搬入を必要とするもの 演劇ホール	機材搬入	照明吊込み	舞台設営	照明合わせ	音チエック	必要となる技術スタッフの人数 舞台 4人以上 音響 2人以上 照明 4人以上			
ポピュラー音楽・ロック等大道具や、照明、音響等の演出効果を必要とするもの 演劇ホール	機材搬入	照明吊込み	舞台設営	照明合わせ	音チエック	必要となる技術スタッフの人数 舞台 4人以上 音響 3人以上 照明 4人以上			
日本舞踊・邦楽等、所作舞台や仮設花道・大道具を必要とするもの 演劇ホール	照明吊込み	舞台設営	照明合わせ	音チエック	必要となる技術スタッフの人数 舞台 8人以上 音響 2人以上 照明 5人以上				
クラシック音楽で小編成のもの又はピアノ発表会・合唱などひな段やピアノ調律を必要とするもの コンサートホール	舞台設営	照明合わせ	ピアノ調律	必要となる技術スタッフの人数 舞台 1人以上 音響 1人以上 照明 1人以上					
クラシック音楽で、編成の大きなもの(オーケストラ等) コンサートホール	楽器搬入	舞台設営	照明合わせ	必要となる技術スタッフの人数 舞台 3人以上 音響 1人以上 照明 1人以上					
講演会などで、講演台、司会台、看板のみの場合。 コンサートホール	看板・舞台設営	照明合わせ	音チエック	必要となる技術スタッフの人数 舞台 1人以上 音響 1人以上 照明 1人以上					
大会、式典などで、講演、シンポジウム、アトラクション等が盛り込まれているもの。 演劇ホール	看板・舞台設営	照明吊込み	照明合わせ	音チエック	必要となる技術スタッフの人数 舞台 2人以上 音響 2人以上 照明 2人以上				

■の部分、午前、午後、夜間の区分帯を、それぞれ単独で借りられている場合、入れ替えのための準備(清掃等)を行う時間です。このため、この間の貸し出しはできません。ただし、連続で借りられている場合は、その間の時間帯を使用できます。