

吹奏楽を楽しむための ブックリスト

「ヤマカズが贈る 新・吹奏楽」
熊本県立図書館 2015 vol.8

※吹奏楽を知るための本※

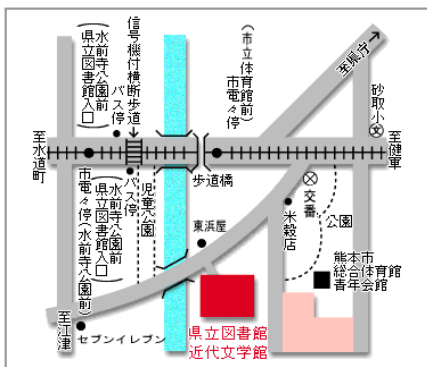
	資料名	出版者	請求記号	場所
1	吹奏楽の星 2014 年度版	朝日新聞出版	764.6/λ	3階えつらん室
2	楽器から見る吹奏楽の世界	河出書房新社	764.6/サ	2階えつらん室
3	オーケストラ・吹奏楽のための明解音楽小辞典	ド・レミ楽譜出版社	R760.3/サ	2階えつらん室
4	吹奏楽部あるある	白夜書房	764.6/λ /YA	2階えつらん室

※小説の中の吹奏楽※

	資料名	出版者	請求記号	場所
1	8分音符のプレリュード	小峰書店	913/ア	1階えつらん室
2	吹部！	飛鳥新社	913.6/ア/YA	2階えつらん室
3	プラスティス	NHK 出版	913.6/ナ/YA	2階えつらん室
4	天帝のはしたなき果実	講談社	913.6/フ	2階えつらん室

※ムソルグスキーの本※

	資料名	出版者	請求記号	場所
1	展覧会の絵、音楽の部屋	評論社	764/ヒ/P	1階えつらん室
2	ロシア音楽の魅力	東洋書店	762.3/ヒ	2階えつらん室
3	ロシア音楽はじめてブック	アルテパブリッシング	762.3/オ	2階えつらん室
4	追跡ムソルグスキー	日本放送出版協会	762.3/タ	2階書庫



熊本県立図書館・熊本近代文学館(温知館)

お問い合わせ
熊本県立図書館 2階第1 閲覧室
熊本市中央区出水 2 丁目 5 番 1 号
Tel 096-384-5000 Fax 096-385-2983

裏面も
ご覧ください

あれこれファレンス

レファレンスとは、図書館で所蔵しているたくさんの資料を活用して、皆さんが調査したい内容をより早く正確に調べられるようお手伝いするサービスの事です。過去に受けたさまざまなレファレンスの中から、音楽に関係あるものを紹介します。

Q. おたずね

少し前に、CMで山崎まさよしがタンバリンのような楽器を演奏しているのを見ました。パンデイロというそうですが、タンバリンとどう違うのでしょうか？

A. こたえ

小学校の音楽などでおなじみのタンバリンは、世界の楽器の中でも最も古いもののひとつで、エジプトの第3王朝（紀元前2686年-2613年頃）の壁画にすでにこの楽器が描かれています。世界中に広がっているこの楽器ですが、パンデイロとは、ブラジルのサンバやショーロなどの音楽に使用される楽器で、タンバリンの一種になります。

タンバリンの小さな合わせシンバルの部分（ジングル）は、普通、反り返った皿状のシンバルを背中合わせに取りつけてありますが、パンデイロの場合は、皿状のシンバルの皿の縁同士が合わさるように取りつけてあります。これが普通のタンバリンとの大きな違いで、普通のタンバリンのシンバルがよく響くのに対して、パンデイロは短く閉じるような音になり、歯切れよく、細かいリズムが明瞭に刻めるようになっています。

たたき方も、左手で平らにもって右手の指や手のひらを使うことで様々な音を出すことができます。また、ヘッドがついているので、親指や手の付け根、他の指先などを使ってリズム・バリエーションを作ることができます。これらを組み合わせて複雑なリズムを刻むことができます。

●図書館カレンダー●

2015年9月

日	月	火	水	木	金	土
		1	②	3	4	⑤
6	7	8	⑨	10	11	12
13	14	15	⑬	17	18	⑲
20	21	22	⑳	24	25	26
27	28	29	⑳			

◇館内整理日(休館) 9/4、9/24

● 読み聞かせ(乳児) ○ 読み聞かせ(学童)

熊本県立図書館

熊本市中央区出水2-5-1

Tel (096) 384-5000

2015年10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	③
4	5	6	⑦	8	9	10
11	12	13	⑭	15	16	⑰
18	19	20	⑳	22	23	24
25	26	27	⑳	29	30	31

◇館内整理日(休館) 10/30

第1・2閲覧室の開館時間

(平日)9:30~19:00(土日祝)9:30~17:15

子ども図書室・視聴覚室の開館時間

平日・土日祝日 9:30~17:15