

熊本県立劇場 演奏家派遣アウトリーチ事業
平成 29・30 年度 登録アーティスト募集要項

【募集趣旨】

熊本県立劇場では、地域におけるクラシック音楽の普及を図るとともに、熊本県在住もしくは出身の若手クラシック演奏家に活動の場を提供することによるレベルの向上を目指して、事業の趣旨に賛同する演奏家を募集します。

【応募条件】

- ・対象 熊本県内在住または熊本県出身のクラシック音楽演奏家
- ・部門 ①声楽 ②ピアノ ③弦楽器 ④管楽器 ⑤打楽器
- ・年齢 平成 29 年 4 月 1 日現在で、満 18 歳以上 40 歳まで
- ・条件
 - * 電子楽器は対象外とします。
 - * 持ち運びが可能な楽器（ピアノを除く）であること。
 - * 今年度のアウトリーチ事業見学、アウトリーチ事業の研修および体験、ならびに来年度の会場下見・打ち合わせ、アクティビティ、コンサートなど全ての行事に参加できること。
 - * 第 50 回～第 54 回熊本県新人演奏会出場者は、1 次選考を免除します。参加申込書にその旨記載してください。

【選考方法・日程】

◎1 次選考 参加申込書ならびに音源による書類審査

平成 28 年 8 月 31 日（水）必着

選考結果は平成 28 年 9 月 14 日（水）までに本人に直接文書で通知します。

審査員：児玉 真（一般財団法人地域創造「公共ホール音楽活性化事業」

チーフコーディネーター）

本田 恵介（熊本県立劇場 事務局長）

宮家 郁子（熊本県立劇場 企画事業課長代理）

◎2 次選考 1 次選考合格者を対象としたオーディション

アウトリーチの実演を想定して、トークを交え 1～2 曲（15 分程度）演奏していただいた後、5～10 分程度の質問をいたします。演奏順等の詳細については、1 次選考合格通知の際にお知らせします。なお、伴奏者の方もご出席ください。

日 時：平成 28 年 11 月 17 日（木）、18 日（金）

両日のうち、いずれか都合の良い日時で調整いたします。

会 場：熊本県立劇場 第 1 練習室

審査員：児玉 真（一般財団法人地域創造「公共ホール音楽活性化事業」

チーフコーディネーター）

田村 緑（ピアニスト、一般財団法人地域創造「公共ホール音楽活性化支援事業」アーティスト）

本田 恵介（熊本県立劇場 事務局長）

宮家郁子（熊本県立劇場 企画事業課長代理）

※オーディションは非公開とします。

※2次審査の合格者は4人以内を予定しています。

◎選考に当たって

第一に質の高い音楽を提供できる能力があることが条件です。また、事業趣旨を鑑みて次のような要素も考慮します。

- ・多様な客層に対してアプローチできるプログラムを組めること。
- ・多様な音楽を楽しむ環境を作るため、コミュニティとの交流を積極的に行う技術（話術など）、意志、アイデアがあること。
- ・当事業のスケジュールに柔軟に対応できること。

【応募方法】

応募者は、所定の参加申込書に必要事項を記入し、6ヶ月以内に録音した音源を添えて、申込先まで送付または持参してください。（持参の場合、最終日は午後7時までに1階事務所にお持ちください。）

演奏曲目の指定はありませんが、ご自分を表現できる曲を2～3曲（15分程度）録音してください。音源を収録したメディアの本体に、氏名、演奏曲目（※調性、作品番号、楽章も明記）、記録日を記載してください。

なお、ご提出いただきました書類や音源は返却いたしません。

【その他】

- ・応募にあたって参加料は無料ですが、2次選考に係る会場までの旅費（交通費、宿泊費）、食費、伴奏者への謝金等一切の経費は自己負担となります。
- ・審査内容についての問い合わせには応じられませんので、ご了承ください。

【申込先・お問合せ先】

〒862-0971 熊本市中央区大江 2-7-1

TEL.096-363-2233 FAX.096-371-5246

熊本県立劇場 アウトリーチ事業 登録アーティスト募集 係